

Rapport d'activité

Sommaire

A LA UNE

P. 02

ADULTES ET SENIORS

P. 05

ACTION CULTURELLE ET
VIE ASSOCIATIVE

P. 07

ENFANCE

P. 14

JEUNESSE

P. 16

MULTIMEDIA

P. 18

BUDGET

P. 20

LA MAISON DE
QUARTIER EN CHIFFRES

P. 22

Édito

Chères adhérentes, chers adhérents,

Le re-conventionnement avec la Ville de Rennes signé en début d'année renforce une nouvelle fois la place de la MQB dans la vie locale : celle d'un lieu ouvert, accessible, où chacun peut trouver soutien, lien et créativité. Cette reconnaissance s'accompagne de la responsabilité d'assurer une gestion attentive de notre équipement mais aussi d'une formidable possibilité : continuer à construire, ensemble, un espace qui nous ressemble.

Parallèlement le renouvellement de notre agrément "Espace de Vie Sociale (EVS)" nous invite à renforcer notre rôle d'animation sociale en imaginant des projets qui partent de vous, de vos besoins et envies et des sujets qui vous touchent (santé, prévention, éducation, ...)

Grande nouveauté 24-25 : le lancement du secteur Adultes-Seniors dont la vocation est d'offrir de nouveaux espaces à nos adhérents les plus nombreux et leur permettre de découvrir une activité, de s'impliquer dans un projet ou simplement de passer un bon moment et venir prendre un café.

Dans la Maison de Quartier comme dans toute maison, il est parfois nécessaire d'engager des travaux pour redonner un "coup de frais", ce qui a été fait cet été dans les deux grandes salles, un réaménagement de l'accueil a été pensé pour agrandir visuellement l'espace ... tout cela vise un seul objectif : permettre à chacun de se sentir bien, de se sentir chez soi.

Et parce qu'une association vit aussi par ce qu'elle invente, trois nouveaux ateliers ont été lancés cette année : couture, improvisation, danse africaine... Autant de pratiques qui révèlent les talents du quartier, qui rassemblent des générations différentes et qui ouvrent nos portes à de nouveaux visages.

Nos temps forts, tels que Noël solidaire, sont désormais incontournables et sont l'occasion de permettre à nos adhérents de vivre un moment chaleureux et généreux.

Et comme chaque année, nous avons clôturé la période scolaire par une Fête de l'Été conviviale, joyeuse, à l'image de notre quartier : simple, festive, et ouverte à tous.

Toutes ces actions témoignent d'une belle dynamique : celle des petits coups de main comme lors de Jeux en Folie fin janvier, celle d'une idée d'atelier de théâtre d'improvisation, celle d'une présence à l'occasion du Festival Marmaille en octobre, ou encore celle d'une compétence à transmettre à travers l'aide à la scolarité.

L'association de la Maison de Quartier La Bellangerais est la vôtre. Continuons à en écrire le projet ensemble.

Amicalement,
Carole Amary

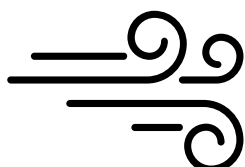



MÉTÉO A LA BELLANGERAIS



Vigilance **ROUGE** : risque vagues et submersions très important. Soyez prudents.

FORCE DU VENT



95 à 120 km/h

TEMPERATURE DE L'EAU

18°C



HORAIRES DES MARÉES

	Coeff.	Heure	Hauteur
BM		04h23	2,10m
PM	98	09h48	11,73m
BM		16h34	2,27m
PM	92	21h58	11,63m

A LA UNE

L'arrivée de Marie-Catherine à l'accueil

Fin 2023, à la suite du départ de Gabrielle LE BLEVEC, chargée d'accueil et de soutien administratif, l'association avait choisi de ne pas procéder immédiatement à un remplacement, en raison d'une situation financière délicate.

Un an et demi plus tard, les comptes assainis, le conseil d'administration a décidé de renforcer l'équipe, notamment pour faire face à la charge de travail générée par la période des inscriptions. Un recrutement a donc été lancé et a abouti à l'arrivée de Marie-Catherine DETOC, retenue par les membres du CA.

Elle a pris ses fonctions début mars pour un contrat initial de sept mois. Rapidement, son implication et l'importance des besoins administratifs ont conduit l'association à pérenniser sa présence au sein de l'équipe.

Marie Catherine, présente toi en quelques mots :

D'où viens-tu ? Qu'as-tu fait avant ?

Animatrice socio-culturelle de formation, j'ai fait toute ma carrière dans l'éducation populaire et quelques collectivités locales. J'ai été animatrice et directrice de colo et ALSH, j'ai été permanente nationale d'un mouvement de jeunesse, j'ai été animatrice de réseaux de solidarité pour une ONG et j'ai été responsable régionale des formations BAFA-BAFD pour une association d'éducation populaire. En bref un parcours auprès des enfants et des jeunes avec de l'accompagnement de bénévoles et de la formation pour tous... Je suis aussi formée à la facilitation graphique et de groupe et je dispense des formations ponctuellement.

Un message pour les adhérents ?

J'espère être à la hauteur du poste et j'essaie d'accueillir chacune et chacun le mieux possible !

Depuis mon arrivée avec Pauline, nous réfléchissons beaucoup à améliorer l'accueil, le hall et le SAS. Nous avons profité de l'été pour repeindre le présentoir, nous avons déplacé et changé des meubles, toujours dans l'idée de faire du beau et du fonctionnel ! Nous avons repensé l'aménagement du SAS avec de nouvelles étagères pour la zone de gratuité et le dépôt de paniers de légumes.

N'hésitez pas à venir nous voir avec Pauline, pour nous suggérer des aménagements, ce qu'il vous manquerait pour vous sentir un peu plus à la maison. Cette maison de quartier est la vôtre !

Une journée type à la MQ ?

Quand j'arrive le matin, la première chose que je fais c'est de mettre à jour les tableaux d'infos de la semaine et du jour.

Ensuite gestion des mails. Récupérer le courrier et le journal dans la boîte aux lettres.

Le matin je suis en administratif ou certains jeudi matin en réunion. Les après-midis je suis à l'accueil.

Mais comme nous sommes dans une maison de quartier, il y a aussi de la gestion d'imprévus, accueillir des locations de salles, aménager des salles.

Je ne travaille pas le mercredi.

Qu'est ce qui te plaît le plus dans tes missions ?

Ce que j'apprécie dans ce poste c'est la polyvalence qu'il nécessite : accueillir, orienter, conseiller le public, avec Pauline, nous sommes le premier point de contact pour les habitants et usagers et ce poste est important pour l'image de la MQ. Mais j'aime aussi l'alternance avec le volet administratif de mon poste qui me permet de m'occuper de la facturation de l'ALSH entre autre. Et j'ai pu aussi animer une partie du diagnostic lors de la réflexion sur le renouvellement du projet EVS avec la CAF, ce qui m'a permis de mieux comprendre les enjeux de la maison de quartier, de partir à la découverte du quartier et d'utiliser mes compétences annexes.

Portrait chinois

- Un personnage de BD : Mafalda
- Un livre : « Geai » de Christian BOBIN
- Le titre d'une chanson : « In the sun » de Joseph ARTHUR
- Un signe de ponctuation : !
- Une pièce de la maison de quartier : le bocal
- Un vêtement : un foulard/écharpe
- Un super pouvoir : la téléportation !
- Une œuvre d'art : une photo d'Edouard BOUBAT ou un collage de Gaston CHAISSAC
- Un # : #viveleducpop

Un coup de neuf pour la Maison de Quartier

La Maison de Quartier La Bellangerais a profité de l'été pour faire peau neuve. Soucieux d'offrir à ses adhérent·e·s des locaux adaptés à la pratique de leurs activités, le conseil d'administration a validé un chantier de rénovation qui a concerné en priorité la salle de danse et la salle polyvalente attenante.

Outre un rafraîchissement des peintures, plusieurs améliorations ont été apportées : remplacement des luminaires dans chaque salle, installation de tableaux d'affichage, acquisition de matériel de sonorisation plus performant pour la salle de danse. Désormais, le planning hebdomadaire est affiché devant chaque salle, facilitant l'organisation des usagers.



La démarche EVS : un projet construit avec et pour les habitants

En 2022, la Maison de Quartier de la Bellangerais a obtenu l'agrément « Espace de Vie Sociale » (EVS) délivré par la CAF. Cet agrément faisait suite à un diagnostic soulignant des besoins forts en matière d'accès aux droits et d'accompagnement à la parentalité. Dans le cadre de ce premier projet, la Maison de Quartier a ainsi axé son action sur ces deux priorités, en développant une double dynamique : aller vers les habitants et les inviter à venir à la Maison de Quartier, tout en favorisant leur implication et l'accès aux droits.

Un processus collectif de renouvellement

Depuis 2024, plusieurs temps forts ont jalonné la préparation du renouvellement de l'agrément EVS :

- Une réflexion sur la place des seniors (octobre 2024 – mai 2025),
- Un bilan et une évaluation des actions (mai – juillet 2025),
- Des temps de recueil de la parole des habitants.

Le 5 juin dernier, bénévoles, membres du conseil d'administration et salariés se sont réunis pour travailler ensemble sur le futur projet EVS. Objectif : réaffirmer la démarche en cours, imaginer collectivement des pistes d'actions et rédiger les premières fiches projets.

Donner la parole aux habitants

Afin d'associer largement la population, la Maison de Quartier a multiplié les initiatives participatives.

- **Le nuage de mots** : habitant·e·s et adhérent·e·s ont été invité·e·s, lors des temps forts et dans l'espace public, à choisir trois mots pour décrire leur quartier et trois autres pour définir la Maison de Quartier.
- **Raconte-moi ton quartier** : une action menée auprès des enfants et des jeunes. À travers des balades qu'ils définissaient eux-mêmes, ils ont pu partager leur vision du quartier : attachement aux espaces verts, aux écoles et aux jeux, mais aussi inquiétudes liées à la sécurité ou aux nuisances.
- **Mot'el** : dans le cadre de la fête de l'été, la compagnie des 3 Valoches a animé une collecte de paroles originale et artistique (micro-trottoir, tirage de cartes « pioche questions », questionnaire de rue). Une façon créative et ludique de libérer la parole et de diversifier les modes d'expression.

Les familles au cœur du projet

Un questionnaire spécifique a été adressé aux familles afin d'identifier leurs besoins en matière de parentalité. Les réponses ont mis en avant :

- une forte demande pour des ateliers parents-enfants (cuisine, jeux, activités artistiques ou sportives),
- un intérêt pour les sorties familiales, notamment le mercredi après-midi et le samedi,
- des besoins en espaces de travail calmes, en loisirs accessibles et en accompagnement éducatif pour les jeunes,
- des attentes en santé et bien-être (prévention, soutien psychologique, relaxation),
- des préoccupations liées au cadre de vie (sécurité, propreté, commerces de proximité, espaces verts conviviaux).

Ces éléments nourriront les futures actions et priorités de la Maison de Quartier.

Quatre axes prioritaires

À partir du diagnostic partagé, la Maison de Quartier de la Bellangerais oriente son futur projet EVS autour de quatre axes :

- **la famille et la parentalité**
- **la place et l'implication des seniors**
- **la participation des habitants à la vie du quartier**
- **l'accès aux droits, aux loisirs et à la culture**

Les enjeux liés à la jeunesse, également prioritaires pour la Ville de Rennes, font l'objet d'une attention particulière. Une réorganisation du secteur jeunesse a d'ailleurs été engagée récemment pour mieux répondre aux besoins des jeunes et de leurs familles.

Une validation attendue

Au moment de la rédaction de cet article, la validation officielle de l'agrément EVS par la CAF est encore en attente. La Maison de Quartier reste cependant confiante quant à une issue favorable, forte de la dynamique collective portée avec et pour les habitant·e·s.



Le sas d'accueil a lui aussi été repensé : trois étagères ont été installées au-dessus des boîtes aux lettres, libérant ainsi l'espace et permettant une meilleure lisibilité des informations affichées à l'entrée, où figurent toutes les activités quotidiennes et hebdomadaires de la Maison de Quartier.

Cette première phase de rénovation représente un investissement de 10 000 euros, qui sera amorti sur dix ans. Mais l'équipe ne compte pas s'arrêter là. « Nous souhaitons poursuivre avec le hall et la cafétéria, afin de rendre l'accueil des habitant·e·s plus chaleureux », précise la direction. Ce second chantier nécessiterait cependant un budget supplémentaire de 16 000 euros. À plus long terme, la rénovation de la salle de spectacle est également inscrite sur la liste des priorités.

La maison de quartier entend ainsi planifier ses travaux dans le temps, avec un véritable tableau prévisionnel, afin de maintenir l'attractivité et la convivialité de ses locaux.

Une nouvelle convention pour renforcer le rôle de la Maison de Quartier La Bellangerais

Un partenariat renouvelé avec la Ville de Rennes (2025-2031)

La Maison de Quartier La Bellangerais (MQB) vient de signer une nouvelle convention pluriannuelle avec la Ville de Rennes et l’association Léo Lagrange Animation, pour la période 2025-2031. Ce texte fixe le cadre d’un partenariat stratégique, qui reconnaît le rôle central de la MQB dans la vie du quartier et l’accompagne financièrement et logistiquement dans ses missions d’éducation populaire, de cohésion sociale et de transition écologique.

Une reconnaissance du rôle associatif

Rennes compte près de 7 000 associations, véritables piliers de la vie locale. La MQB, née en 1981, s’inscrit pleinement dans cet élan d’engagement citoyen. La convention confirme son indépendance associative et son rôle d’employeur, tout en affirmant la confiance réciproque avec la Ville. L’engagement partagé repose sur des valeurs communes : égalité, solidarité, démocratie participative et transition écologique.

Des objectifs concrets et partagés

La convention décline plusieurs grands axes de travail :

- Vie associative et engagement citoyen** : accueil et information des habitant·e·s, soutien aux nouvelles associations, accompagnement des bénévoles, lutte contre l’isolement, notamment des seniors.
- Grandir à Rennes** : continuité éducative dès la petite enfance, accueil de loisirs dès 3 ans, accompagnement à la scolarité, ouverture culturelle et artistique, actions autour des droits de l’enfant.
- Jeunesse** : animations communes avec les structures voisines, séjours collectifs, encouragement au bénévolat et à l’engagement citoyen des jeunes.
- Solidarités de proximité** : développement du lien social intergénérationnel, attention particulière aux personnes isolées, mise en place de tarifs solidaires et d’actions festives de proximité.
- Égalités et accès aux droits** : lutte contre les discriminations, promotion de l’égalité femmes-hommes, accompagnement des publics vulnérables et défense des droits culturels.
- Culture, sport et loisirs** : maintien d’une offre culturelle et artistique de proximité, organisation de projets collectifs et accueil d’artistes, développement de la pratique sportive accessible à tous.
- Transition écologique et numérique responsable** : ateliers zéro déchet, formations à la fresque du climat, réduction de l’empreinte numérique, promotion de la mobilité douce et du tri des déchets.

Un soutien financier structurant

La Ville de Rennes s’engage à verser une subvention annuelle de fonctionnement, ainsi que des aides spécifiques pour des projets particuliers. Ces financements garantissent la continuité des actions de la MQB tout en assurant une gestion rigoureuse et transparente.

Un ancrage fort dans le quartier

Au-delà de ses missions éducatives et sociales, la MQB continue d’être un lieu de rencontre, d’information et de convivialité pour tous. Elle facilite l’accès à ses locaux, investit l’espace public avec des animations festives, et œuvre en lien étroit avec les écoles, les associations partenaires et les institutions locales.

Un cap clair pour l’avenir

Cette convention trace un horizon ambitieux : renforcer le pouvoir d’agir des habitants, promouvoir l’inclusion et l’égalité réelle, soutenir la participation citoyenne et encourager des modes de vie plus durables. Elle illustre la volonté commune de la Ville et de la MQB de faire de la Bellangerais un quartier ouvert, solidaire et innovant.

En filigrane, une conviction : une maison de quartier n’est pas seulement un bâtiment ou une association, mais un véritable acteur du « vivre ensemble », capable de tisser des liens, de donner des outils d’émancipation et d’accompagner les transitions d’aujourd’hui et de demain.

La maison de quartier s’engage dans un Dispositif Local d’Accompagnement

Le 12 mai dernier, la maison de quartier de la Bellangerais a franchi une nouvelle étape dans son développement. Elle a signé une convention avec **Koelan**, représenté par Gaëlle MATHIEU et avec le groupement **RESO Solidaire**, afin de bénéficier d’une mission d’accompagnement individuel dans le cadre du **Dispositif Local d’Accompagnement (DLA)**.

Ce dispositif, destiné aux structures d’utilité sociale, a pour objectif d’aider les associations à consolider leur action et à pérenniser leur fonctionnement. Pour la maison de quartier, il s’agit plus précisément de **formaliser collectivement le projet associatif et de renforcer la gouvernance et l’organisation interne**.

La mission est confiée au prestataire Koelan, qui accompagne à la fois l’équipe salariée et les élus du conseil d’administration dans cette démarche stratégique.

Le travail a débuté en **juillet 2025** et devrait se poursuivre jusqu’au **premier trimestre 2026**. Un temps d’échanges et de réflexion qui permettra à la maison de quartier de mieux structurer son avenir, tout en affirmant sa place comme acteur essentiel de la vie sociale et culturelle locale.

ADULTES ET SÉNIORS



Aller-vers : aller à la rencontre des habitants, au cœur du quartier

Depuis plusieurs années, la Maison de Quartier multiplie les initiatives d’aller-vers, ces temps dédiés à la rencontre directe avec les habitant·e·s. Présente sur les marchés, devant les écoles ou encore aux côtés des bailleurs sociaux, l’équipe va à la rencontre de celles et ceux qui font vivre le quartier. L’objectif : créer du lien, mieux connaître les habitants et leur quotidien, faire connaître les actions de la Maison de Quartier, mais aussi lutter contre l’isolement et le non-recours aux droits.

Une démarche structurée et suivie

L’arrivée d’Hélène HOUEIX, étudiante en BUT Carrières Sociales, a permis de donner un cadre plus formel à ces actions. Chaque sortie est désormais répertoriée dans un tableau de suivi, accompagné d’une fiche de sortie recensant le nombre de personnes rencontrées et les thématiques abordées. Ce suivi précis permet d’avoir une meilleure vision de l’impact de ces temps de rencontre et d’enrichir la connaissance du territoire.

Un travail collectif et territorial

En parallèle, Cécile MOUSSION, coordinatrice vie associative et culturelle, et Hélène HOUEIX ont participé à un groupe de travail sur l’aller-vers à l’échelle du secteur Maurepas–Bellangerais. Ce travail a révélé qu’aucune action de ce type n’était menée sur la Bellangerais, à l’exception de celles portées par la Maison de Quartier. Depuis, plusieurs acteurs du territoire ont manifesté leur intérêt pour participer à ces temps d’aller-vers, renforçant ainsi la dynamique collective sur le quartier.

Des rencontres riches et variées

Sur la période écoulée, 28 sorties ont été recensées (hors actions jeunesse et distributions de flyers). Elles se sont déroulées dans divers lieux du quartier — marchés de la Bellangerais et du Gast, rue Émile BERNARD, rue Jean MARIN, secteur Morbihan Ouest, abords d’écoles, etc. — et en partenariat avec de nombreux acteurs : OPAR, Aiguillon Construction, Archipel Habitat, Espacil, Cité et Médiation, Territoire Zéro Non-Recours, la Cohue... Ces rencontres ont permis à la Maison de Quartier de toucher un public plus large, de rencontrer de nouvelles personnes (certaines devenues usagères ou bénévoles), et de renforcer sa présence sur le territoire comme son lien avec les partenaires locaux.

Un nouveau souffle pour les seniors à la Maison de Quartier

En septembre 2024, la Maison de Quartier a accueilli Hélène HOUEIX, étudiante en BUT Carrières Sociales, pour un stage de coordination de projets à destination des personnes seniors. Son diagnostic de terrain a mis en lumière un constat frappant : le quartier Maurepas–Bellangerais est le deuxième quartier de Rennes comptant le plus grand nombre de personnes âgées de plus de 65 ans. Autre élément révélateur : une grande majorité des adhérent·e·s adultes de la Maison de Quartier ont plus de 60 ans.

Une dynamique à poursuivre

Forte de cette expérience, la Maison de Quartier prévoit pour 2025-2026 d’instaurer un rendez-vous hebdomadaire d’aller-vers, en alternant les lieux :

- en bas d’immeuble avec les bailleurs sociaux,
- devant les écoles,
- sur les marchés de la Bellangerais et du Gast,
- dans la ZAC Armorique,
- auprès des maisons de Morbihan Ouest et de la Motte Brûlon.

Une manière concrète de poursuivre la mission première de la Maison de Quartier : favoriser la rencontre, le lien social et la participation de tous à la vie du territoire.

Les chiffres 2024-2025

28 moments d’aller-vers répertoriés dont :

Partenaires :

- 3 avec l’OPAR
- 3 avec Aiguillon construction
- 2 avec Archipel Habitat
- 2 avec La Cohue
- 1 avec Espacil
- 1 avec Cité et Médiation
- 1 avec Territoire Zéro Non Recours

Lieux :

- 9 sorties au marché de la Bellangerais
- 4 sorties rue Emile BERNARD
- 3 sorties Morbihan Ouest
- 3 sorties au marché du Gast
- 1 sortie rue Jean MARIN, place Lucie AUBRAC et Parc de Sibiu
- 6 sorties aux écoles (Jules FERRY, Jules ISAAC et St Laurent)

Une dynamique déjà bien engagée

Depuis mars 2024, Hélène anime et coordonne ce nouveau secteur en proposant une programmation mensuelle variée :

- un rendez-vous convivial “Café Papote” chaque semaine,
- des sorties culturelles,
- des ateliers remue-ménages en partenariat avec l’OPAR,
- des animations partagées avec la résidence Espace & Vie de la Bellangerais,
- et des actions interassociatives avec le groupe Coordination des aînés (bal de l’automne, repas de Noël, olympiades...).

La construction de cette offre d’activités s’est faite avec les habitant·e·s eux-mêmes et les partenaires associatifs du quartier, à l’occasion notamment d’une réunion de concertation en mars, qui a permis de recueillir les envies et idées de chacun.

Quand les habitants deviennent acteurs

Cette dynamique participative a déjà porté ses fruits. Jack RATIEUVILLE, habitant du quartier, s’est ainsi proposé pour créer un club informatique à l’issue de la réunion de consultation. Lancé en mai 2025, ce club est désormais installé chaque lundi depuis le 15 septembre 2025, et rencontre un bel engouement auprès des participant·e·s.

Un nouveau secteur « Adultes et Seniors »

Face à ce constat, et en accord avec Séverine SAULNIER, directrice de la Maison de Quartier, ainsi qu’avec le Conseil d’administration, Hélène a proposé la création d’un nouveau secteur “Adultes et Seniors”. Ce projet vise à répondre aux attentes des habitant·e·s, renforcer la participation des bénévoles dans la vie associative et lutter contre l’isolement des personnes âgées.

Un nouveau secteur « Adultes et Seniors »

Face à ce constat, et en accord avec Séverine SAULNIER, directrice de la Maison de Quartier, ainsi qu’avec le Conseil d’administration, Hélène a proposé la création d’un nouveau secteur “Adultes et Seniors”. Ce projet vise à répondre aux attentes des habitant·e·s, renforcer la participation des bénévoles dans la vie associative et lutter contre l’isolement des personnes âgées.

Une mission qui se poursuit

Afin de pérenniser le travail engagé et d’assurer également un appui sur les questions de ressources humaines, la Maison de Quartier a décidé de prolonger la mission d’Hélène par un contrat à durée déterminée jusqu’à la fin de l’année 2025. Avec la création de ce secteur “Adultes et Seniors”, la Maison de Quartier confirme son rôle essentiel, être un lieu de vie, de lien et de solidarité intergénérationnelle, au cœur du quartier.

Présentation d'Hélène, coordinatrice du secteur Adultes et Séniors

D'où viens-tu ? Qu'as-tu fait avant ?

Avant d'arriver à la Maison de Quartier, j'ai travaillé une dizaine d'années dans le milieu des Ressources Humaines, en tant que gestionnaire de paie. Après avoir réalisé un bilan de compétences, j'ai décidé de me réorienter vers le domaine de l'animation et de reprendre mes études pour suivre un BUT Carrières Sociales. Habitante et bénévole dans le quartier, c'est tout naturellement que je me suis rapprochée de la Maison de Quartier pour y effectuer mon stage alterné, au cours duquel j'avais pour projet de créer un secteur « adultes et seniors ». A l'issue de ce stage, j'ai été embauchée en CDD pour continuer à faire vivre ce secteur, mais également pour assister Séverine, la directrice, sur l'aspect administratif des ressources humaines.



Un message pour les adhérents ?

N'hésitez pas à venir me faire part de vos souhaits ou de vos suggestions pour construire ensemble un programme d'activités qui vous ressemble ! Retrouvez-moi le lundi après-midi de 16h à 17h30 en cafétéria pour un moment « café papote », ou rejoignez le groupe WhatsApp que j'ai créé pour vous communiquer les activités à venir à la MQB.

Une journée type à la MQ ?

Aucune journée ne se ressemble et c'est ce qui me plaît ! Je commence toujours ma journée en lisant mes mails, puis je pars en réunion, j'accueille du public, je prépare le programme d'activités du mois suivant, je rencontre des partenaires, je rédige des contrats de travail, je fais de la communication, je sors faire de l'aller-vers...

Qu'est ce qui te plaît le plus dans tes missions ?

La diversité des tâches, car on ne s'ennuie jamais et qu'on apprend toujours de nouvelles choses ! Mais surtout, ce qui m'anime et donne du sens à mon travail, c'est le contact avec le public ! Après avoir passé des années derrière un ordinateur, je suis ravie de pouvoir être en contact direct avec les usagers et les partenaires de la Maison de Quartier.

Portrait chinois

- Un personnage de BD : Garfield
- Un livre : « Courir » de Jean ECHENOZ
- Le titre d'une chanson : « La vie en rose » de Louis ARMSTRONG
- Un signe de ponctuation : !
- Une pièce de la maison de quartier : la salle de spectacle
- Un vêtement : une jupe
- Un super pouvoir : voyager dans le temps
- Un animal : le panda
- Un # : #passionexcel

Les chiffres 2024-2025



- 5 sorties (visite d'exposition et rencontre avec une autrice au Jeu de Paume, atelier de création culinaire avec le Musée des Beaux-Arts de Maurepas, Mai à vélo, visite du FRAC, visite du Musée des Beaux-Arts de Maurepas)
- 3 ateliers animés par des bénévoles (généalogie, numérique)
- 4 animations « remue-méninges » animés par l'OPAR
- 4 rendez-vous café papote
- 5 actions avec la coordination des aînés (bal de l'automne, repas de Noël, opération « tranquillité aînés, bal du printemps, olympiades d'été)

ACTION CULTURELLE ET VIE ASSO

De nouvelles activités dynamisent la Maison de Quartier

La Maison de Quartier de la Bellangerais a poursuivi, pour l'année 2024-2025, son engagement en faveur de la vie associative et culturelle locale. Si certaines activités ont connu un ralentissement – le théâtre adulte a dû marquer une pause faute d'inscrits et l'atelier arts plastiques a eu des difficultés à remplir tous ses créneaux – l'équipe a choisi de maintenir une offre variée et de donner leur chance à de nouvelles propositions.

Trois nouveautés ont ainsi vu le jour :

- **Un atelier d'improvisation théâtrale pour débutants**, animé par Frédéric PERROT et Antony HUE, de la troupe rennaise Les Caucus T'Adors. Vingt participant·e·s se sont lancé·e·s cette année et ont eu l'occasion de se produire lors de la Fête du printemps et des restitutions de fin d'année.
- **Un atelier couture**, où chacun vient avec ses envies de création. L'entraide et les conseils avisés de Claire DAVID qui anime ces séances conviviales.
- **Un atelier de danse africaine**, en partenariat avec l'association Dounia Bena. Les participantes évoluent sur les rythmes envoûtants du djembé, joué en direct par le musicien Tibou CISSOKO.

Face à leur succès, ces trois activités ont été reconduites dès la rentrée 2025.

Les incontournables : musique, danse et bien-être

Interview de Claire : animatrice de l'atelier couture du mardi soir

Les activités phares de la Maison de Quartier continuent d'attirer un large public. Les cours de musique, dispensés par Jacques Bertin, Hermine Kaufman et Stéphane Horellou, restent très demandés, qu'il s'agisse de guitare ou de piano. Le chant, animé par Marine Jumelais, séduit également un groupe fidèle d'élèves, qui se sont produit·e·s lors de la soirée de restitution des ateliers.

Mais ce sont surtout les disciplines liées au bien-être qui connaissent le plus fort engouement : yoga, fitness et danse affichent complet dès l'ouverture des inscriptions. Le public « senior » en particulier plébiscite ces rendez-vous, soucieux de préserver sa forme et sa vitalité.

Une équipe renouvelée et des clubs dynamiques

L'année a aussi été marquée par quelques changements au sein de l'équipe d'animation. Après le départ de Sanne QUARRE, partie vers de nouveaux projets personnels, Marion CORFMAT a repris le flambeau et assure désormais les cours de danse ainsi que certaines séances de fitness. De son côté, Romain BESNEHARD a rejoint la maison de quartier pour initier les habitant·e·s au Pilates.

Fidèle à son esprit participatif, la structure continue de soutenir les initiatives d'habitant·e·s et l'émergence de clubs. En 2024-2025, six clubs ont fonctionné régulièrement, avec notamment un renouvellement d'équipe au sein du club Pétanque, garantissant sa continuité.



Pour te présenter

- **Peux-tu nous dire quelques mots sur ton parcours et ce qui t'as amené à animer un atelier couture ?**

Je m'appelle Claire. Du haut de mes 41 ans, j'ai déjà eu plusieurs vies professionnelles. En effet, j'ai fait des études afin de travailler dans le monde de la photo. Après quelques années en tant que conseillère de vente chez Photo Services, je me suis reconvertie dans le monde du web où je formais les clients à l'administration de leur site internet et les guidais pour apparaître en 1ère page de Google. Après un burn-out fin 2018, j'ai découvert le monde de la couture et la déconnexion que cela amène. Après avoir rencontré plusieurs personnes en mal de lâcher prise, j'ai décidé de lancer ma propre entreprise : Ateliers Cop'in. Mon but est que chacun(e) puisse trouver un moment à se consacrer pour se détendre et se coudre un petit quelque chose dont il peut être fier·e. Avec cette entreprise, j'ai réuni toutes mes vies professionnelles. Toutes les compétences acquises sont ainsi réunies et transmettre est le plus important à mon sens.

- **Depuis combien de temps pratiques-tu la couture, et qu'est-ce qui te plaît le plus dans cette activité ?**

J'ai commencé la couture en janvier 2019. Cela me permet de reconnecter mon cerveau avec mes mains et d'avoir un peu plus confiance en moi.

- **Qu'est-ce qui te motive à transmettre ton savoir-faire au sein d'une Maison de Quartier ?**

Rencontrer de nouvelles personnes et pouvoir échanger ensemble sur les techniques, les créatrices, les merceries...

Pour présenter l'atelier

- **Comment se déroule concrètement un atelier couture ?**

Chaque participante vient avec son envie, son projet, son matériel et sa volonté. Chacune a des besoins différents, je les accompagne tous individuellement.

- **À qui s'adresse cet atelier : débutants, confirmés, ou les deux ?**

L'atelier s'adresse à tous.

- **Quels types de projets les participants peuvent-ils réaliser (vêtements, accessoires, retouches, créations libres...) ?**

Tous types de projets. Les participantes vont de la réalisation d'un chouchou à la confection d'une tenue complète en passant par la couture d'un sac de transport pour machine à coudre pour venir à l'atelier. Chacun choisit son projet en fonction de ses envies et de ses besoins.

- **Quelle est l'ambiance pendant les séances : plutôt apprentissage technique, entraide, convivialité ?**

Tout à la fois. La sympathie, l'entraide. Certaines sont devenues amies. On est dans le partage sur la couture mais pas que.

- **Avez-vous constaté une évolution ou une progression marquante chez certains participants ?**

Oui, la couture est un art où la progression peut être rapide. Par exemple, Maud a commencé l'année dernière par un chouchou et a terminé la saison avec un short pour sa fille. Ou encore Corinne qui a cousu des essuie-tout en tissu et termine avec un kimono magnifique.

Pour parler de l'impact et des perspectives

- **Qu'est-ce que les participants viennent chercher, selon toi : apprendre une technique, créer, partager un moment convivial ?**

Un peu tout ça en même temps. La bonne humeur et le soutien moral sont des valeurs qui me sont chères et elles sont là tous les mardis soir.

- **Quelle est la plus belle réalisation ou le plus beau souvenir que tu gardes d'un atelier ?**

Chaque fin de réalisation est un souvenir mémorable. L'accessoire ou le vêtement cousu est fantastique mais les yeux pétillants et la fierté qui les remplissent sont la meilleure des récompenses.

- **Quels conseils donnerais-tu à quelqu'un qui hésite encore à s'inscrire ?**

Il faut se lancer, ne plus hésiter.



Interview de Fred et Tony animateurs de l’atelier d’improvisation du jeudi soir

Pour se présenter

- **Pouvez-vous nous raconter votre parcours dans le théâtre et plus particulièrement dans l’improvisation ?**

Tony : J'ai commencé le théâtre d'improvisation en 2010 à Rennes au CPB Ginguené. J'ai beaucoup aimé cette pratique dès le 1er cours et j'ai eu la chance d'avoir de bons profs. L'ambiance était bonne et on progressait bien au fil des séances. J'y ai trouvé ma place d'autant plus que j'aime jouer la comédie. En 2015 j'ai décidé de rejoindre des amis au sein d'une troupe, les Mouss'Tiques, qui s'entraînait à Chartres de Bretagne. Cela m'a permis d'apprendre le fonctionnement d'une troupe et j'ai eu l'occasion de beaucoup m'investir : en joueur mais aussi en tant que membre du staff puis en tant que MC (Maître de Cérémonie). J'y ai connu plusieurs profs dont 3 durant la dernière saison ! En 2018, le départ de plusieurs membres a rendu compliqué la poursuite de l'atelier et on a décidé de créer à plusieurs une troupe à Rennes en retrouvant notre ancien prof, Fabrice LAUNAY. On a donc donné naissance aux SIRennes aux Longs Champs. Cela a duré 3 saisons durant lesquelles le COVID est venu compliquer les choses. Finalement, nous avons quitté les SIRennes et décidé de créer à quelques uns une nouvelle troupe, les "Caucus'Tadors", porté par l'envie de faire les cours en autonomie (sans prof) et sans pression aucune.

Fred : J’ai fait mes débuts en l'impro au CPB Ginguené en 2009 avec début des premiers spectacles (cabaret, match, impro longs formats, impro de rue...) et avec la création des Freepoules. En 2014, en parallèle de l'impro j'intègre une troupe de théâtre texte (Cie Min'de rien) où je vais appréhender une pièce et pouvoir la jouer une douzaine de fois. En 2018, je rejoins les SIRennes puis quelques années plus tard les Caucus, troupe en autogestion où je retrouve le plaisir de jouer au sein d'une troupe.

- **Qu’est-ce qui vous a donné envie de devenir animateur d’ateliers d’impro ?**

T : Une très grande envie de transmettre et partager ce que l'on m'a appris jusque-là. Fred avait le même souhait et la proposition d'ouvrir un atelier à la Bellangerais est tombée à point nommé !

F : Également les mêmes envie de transmettre.

- **Faites-vous partie d’une troupe ou avez-vous une expérience de la scène en parallèle de vos ateliers ?**

T : Oui, celle des Caucus'tadors !

F : Je fait aussi partie de la troupe des Caucus'tadors et dans la compagnie Les têtes à claps

Pour présenter l’atelier

- **Comment se déroule une séance type d’improvisation à la Maison de Quartier ?**

On commence par des exercices d'échauffement ludiques où on met en route le corps et la voix. Ensuite, on bascule sur des exercices de lâcher prise, d'écoute, de création et on met en place des improvisations libres ou avec contraintes. À chaque séance on leur fait découvrir au moins une catégorie de jeu avec contraintes (ex : abécédaire, rimée...). Avec beaucoup de rires durant la séance !!! On intègre des exercices d'expression orale et corporelle auxquels ils ne sont pas préparés (ex: déclamer des phrases imaginées, incarner des personnages fictifs, faire exister des persos par de simple posture...)

- **Quels types d’exercices ou de jeux proposez-vous pour mettre les participants à l’aise ?**

Des jeux sur le lâcher-prise (déambulations, tennis de mots, créations de persos sur une démarche, une humeur,...), la confiance dans les autres (ex : on se laisse tomber au milieu du groupe et ce dernier nous empêche d'aller au sol) et des "brise-glace" comme l'ambassadeur.

- **Quelle est la différence entre du théâtre classique et le théâtre d’improvisation, selon vous ?**

Le théâtre classique est basé sur du texte alors que l'impro fait appel à la créativité personnelle avant tout. Les deux sont complémentaires puisque le classique enseigne la diction, le placement sur scène. L'impro va inculquer l'écoute, la réactivité, l'adaptation, l'imagination, la spontanéité.

- **Avez-vous prévu des représentations publiques ou des temps de restitution ?**

L'année passée les "Improbables" ont fait 2 spectacles durant la saison à la MQ. Mais ils et elles étaient nombreu-se à participer ce qui n'est pas évident. On va étudier cela dans l'année...

Pour parler de l’impact et des perspectives

- **Que viennent chercher les participants en rejoignant un atelier d’impro, d’après vous ?**

De la confiance, de l'aisance et du fun ! Mais aussi de la mise en danger, du dépassement de soi.

- **Avez-vous déjà observé des transformations marquantes chez certains : plus de confiance en soi, plus d’aisance à l’oral, esprit d’équipe... ?**

Oui, sans les nommer, certaines personnes ont pris plus d'assurance entre le 1er et le 30ème cours de la saison. Elles ont participé également aux spectacles et cela les a transformées.

- **Quels souvenirs forts gardez-vous des ateliers ou des représentations déjà vécues ?**

Tony : Beaucoup de plaisir, de rires, de connivence. Nous avons adoré nous retrouver les jeudis soirs car c'était synonyme à chaque fois de bonne humeur. Nous avons eu la chance de tomber sur un groupe, un vrai, malgré les différences d'âge parfois. Les 2h passaient à chaque fois trop vite et on les dépassait allègrement, ce que certains nous ont souligné d'ailleurs car les lendemains étaient difficiles ! On a noté beaucoup d'assiduité (14 personnes en moyenne sur les 18) et notamment le fait que 16 membres se réinscrivent pour la saison suivante. C'est la meilleure preuve possible !

Fred : De un la cohésion du groupe, de deux constater que leur appréhension de faire leurs 1ers pas sur scène s'est transformée en plaisir de jouer devant un public.

- **Comment imaginez-vous l’évolution de cet atelier dans les prochaines années ?**

Tony : Il peut évoluer avec pourquoi pas 2 sessions : une avec les Improbables et l'autre pour de parfait-e-s débutant-e-s. Dans l'année, j'aimerais bien proposer un stage un samedi pour travailler avec davantage de temps.



Un mois de juin placé sous le signe de la créativité

Tout au long du mois de juin 2025, la Fête des Ateliers a rythmé la fin de saison, avec une série d’événements festifs et artistiques mettant à l’honneur le talent, la créativité et l’engagement des participant·e·s aux ateliers hebdomadaires.

Ce rendez-vous annuel permet de valoriser les nombreuses pratiques artistiques et culturelles proposées à la Maison de Quartier, en rassemblant habitant·e·s, familles, ami·e·s et curieux·se autour d’une programmation riche et variée.

Parmi les temps forts de cette édition :

- Une soirée musicale conviviale, pour lancer les festivités en douceur ;
- Un gala de danse haut en couleur, réunissant les groupes enfants, ados et adultes ;
- Une exposition d’arts plastiques, mettant en valeur les créations réalisées au fil de l’année ;
- Une représentation théâtrale, fruit du travail des enfants comédien·ne·s amateur·rice·s ;
- Et bien sûr, une performance de théâtre d’improvisation par la troupe Les Improbables, qui a séduit le public avec son énergie communicative et sa spontanéité.

À travers ces événements, la Fête des Ateliers a rappelé l’importance de l’expression artistique, du partage et du lien social dans la dynamique de la Maison de Quartier.

Un grand merci à toutes les personnes impliquées — intervenant·e·s, bénévoles, participant·e·s pour leur enthousiasme et leur investissement tout au long de l’année !





Fête de l'été – 2e édition : un moment convivial et intergénérationnel !

Mercredi 2 juillet 2025

Pour la deuxième année consécutive, la Maison de Quartier La Bellangerais a célébré l'arrivée de l'été avec une fête ouverte à tou-te-s les habitant-e-s du quartier. Organisée le mercredi 2 juillet 2025, cette édition a une nouvelle fois réuni petits et grands autour d'un après-midi festif, gratuit et convivial.

Le secteur Enfance et Jeunesse a brillamment pris les rênes de l'organisation d'une kermesse animée par les enfants et les animateur-ice-s : jeux d'adresse, stands ludiques et défis en tout genre ont rythmé la journée, dans une ambiance joyeuse et colorée.

Les bénévoles et habitant-e-s du quartier ont, quant à eux, assuré la tenue d'une buvette gourmande, où les crêpes maison ont rencontré un franc succès.

Côté animations, l'association Breizh Insertion Sport (BIS) a proposé des activités sportives ouvertes à tou-te-s, favorisant le partage et la découverte à travers le jeu collectif. La Bibliothèque La Bellangerais a offert un moment de calme avec des lectures à voix haute, très appréciées des familles.

Le public a également eu le plaisir d'écouter la chorale Živeli !, un chœur de femmes qui répète chaque semaine à la Maison de Quartier depuis cette année. Leur prestation chaleureuse a apporté une belle touche musicale et conviviale à l'événement.

Enfin, l'installation artistique « Le Mot'tel » de la compagnie Les 3 Valoches a invité petits et grands à une expérience poétique et participative, mêlant imagination et bonne humeur.

Cette Fête de l'été 2025 a une fois de plus démontré la vitalité du quartier et l'envie de faire ensemble. Merci à toutes celles et ceux — enfants, jeunes, bénévoles, partenaires et habitant-e-s — qui ont contribué à la réussite de ce bel événement !

Une compagnie qui fait parler les corps et les émotions

Depuis 2019, la compagnie théâtrale les « DeufoiZin » fondée par Jean GUYOMARD et un autre comédien à Fougères développe un univers sensible, visuel et profondément humain. Accueillie à plusieurs reprises à la Maison de Quartier La Bellangerais, cette compagnie propose des spectacles où le corps, les regards et le silence tiennent lieu de langage. Peu de mots, mais beaucoup d'émotions. Inspirée du jeu clownesque, leur démarche artistique aborde des thèmes qui résonnent avec force : l'acceptation de soi, la peur de l'autre, la transformation par la rencontre. Parmi leurs créations marquantes :

- Demain peut-être, duo poétique sans parole sur la rencontre et la peur de l'inconnu,
- Jour de clown, pour les tout-petits, autour des émotions à l'école,
- Aquarelle, une histoire de rencontre portée par des enfants,
- Celles qui restent, évocation sensible d'une correspondance en temps de guerre
- et Au bout du souffle, un seul en scène actuellement en création.

La compagnie intervient aussi hors scène, en animant des stages et des ateliers auprès de jeunes, d'adultes, et de publics fragilisés. Une belle présence artistique, engagée et poétique, que la Maison de quartier est heureuse d'accompagner.

Cette année, nous avons accueilli la compagnie à plusieurs reprises pour son travail de création et de répétition, et pour la présentation de son spectacle « Demain peut-être », avec les comédiens Anne-Sophie HELBERT et Jean GUYOMARD le 22 avril 2025. Nous retrouverons Anne -Sophie avec son seul en scène « À bout de souffle » au cours du premier semestre 2026.



Brèves de quartier

« Brèves de quartier » est un média réalisé bénévolement par les habitant-e-s du quartier Maurepas – La Bellangerais. Ils sont accompagnés par des journalistes professionnels à l'occasion d'ateliers d'écriture journalistique. Dans ce média, vous pouvez retrouver la vie de quartier sous forme d'articles, photos, podcasts et vidéos. Et si le cœur vous en dit, vous pouvez rejoindre l'équipe et raconter la vie du quartier à la façon d'un journaliste. Baptiste BLANDET, journaliste sera à vos côtés pour vous accompagner. À la Maison de Quartier, lors des événements que nous organisons, Baptiste est souvent présent. Une table, des micros et le tour est joué pour interviewer les spectateurs à la sortie d'un spectacle du festival Marmaille, une famille venue participer au Noël Solidaire ou Sandrine RICARD, la comédienne du spectacle « la dernière danse de Monique » que nous avons accueillie le 28 août 2025. L'occasion pour les habitant-e-s, les enfants et les jeunes de se mettre dans la peau d'un-e journaliste.

C'est avec l'aide précieuse de Baptiste que nous avons réalisé la dernière Assemblée Générale de la Maison de Quartier, avec le thème d'une émission de radio. Une façon originale de rendre compte du rapport moral, financier et de la partie activité.

Vous pouvez retrouver l'ensemble des réalisations sur le site : <https://brevesdequartier.media>



Projet TRISKEL

Ce projet participatif a été piloté par le chorégraphe Simon QUEVEN, pour créer une danse collective autour de la marche, de la spirale et de la musique bretonne.

La marche parce que tout d'abord c'est un geste fondamental de l'humanité qui nous connecte aux autres et à l'environnement.

La spirale, ensuite, parce que c'est un motif dynamique qui nous connecte à la nature.

La musique bretonne pour finir, avec le groupe « Fleuves » révélateur de la richesse de la culture bretonne, de sa capacité à innover entre tradition et création contemporaine.

Partant de cette note d'intention, Simon QUEVEN a sollicité des associations rennaises, dont la Maison de quartier La Bellangerais pour proposer aux habitant-e-s de créer cette danse collective.

Des ateliers de découverte ont eu lieu un peu partout à Rennes, et aux vacances d'hiver à la Maison de Quartier La Bellangerais. Huit personnes ont participé à cet atelier de découverte et une personne a souhaité poursuivre l'aventure.

Cette aventure, ce sont trois weekends de création avec les dix-neuf autres personnes venant d'autres quartiers, qui ont souhaité poursuivre, pour aboutir à des représentations publiques dans différents espaces extérieurs de la ville de Rennes.

Dans ce cadre, nous avons pensé qu'une de ces représentations pouvait avoir lieu lors d'un événement que nous co-portons avec le Théâtre Lillico et le centre social de Maurepas, l'événement Surprise Party.

En présentant TRISKEL dans des espaces ouverts et gratuits, nous souhaitons rendre accessible au plus grand nombre cet art chorégraphique ouvert sur la ville et ses habitants.

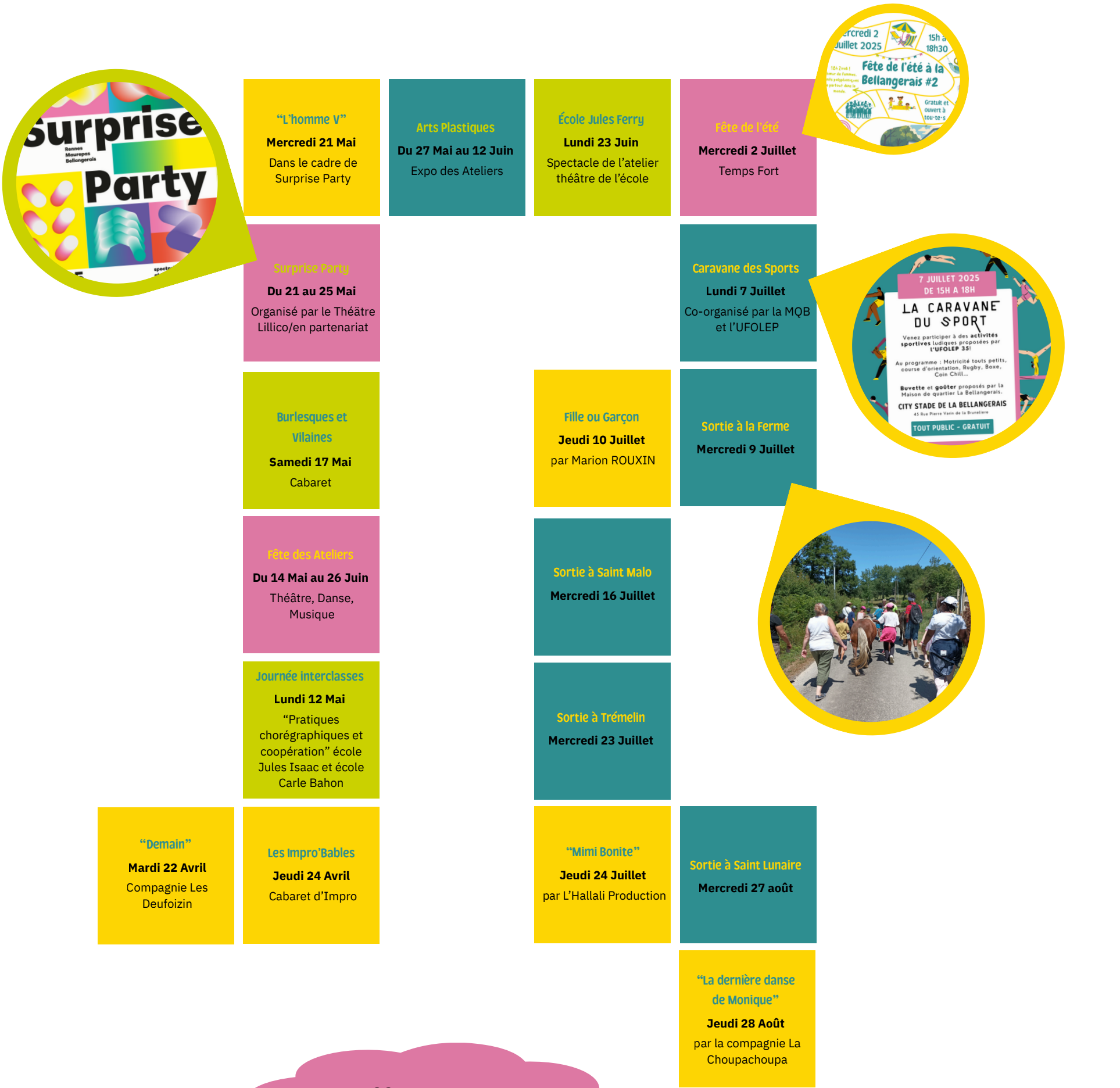
Une centaine de personnes ont assisté à cette représentation le dimanche 25 mai 2025. Une belle réussite tant au niveau qualitatif que quantitatif.

Spectacles, expos, sorties... tout au long de l'année !



Légende :

Spectacle Organisé par la MQB ou en partenariat avec la MQB	Temps fort Hébergé ou organisé en partenariat avec la MQB	Temps fort Organisé par la MQB	Mise à disposition ou location Évènement organisé par une structure extérieure	Exposition Organisée par la MQB	Sortie Organisée par la MQB
---	--	--	--	--	--



Les chiffres 2024-2025



• 31 c'est le nombre de spectacles



• 3780 c'est le nombre de spectateurs



• 53 c'est le nombre de jours d'expositions avec la proposition de 3 expositions différentes



• 11 c'est le nombre de temps forts



• ? c'est le nombre de jours de résidence avec ? compagnies



Sorties familles : des escapades estivales pour tous les habitants du quartier

Depuis maintenant quatre ans, la Maison de Quartier de la Bellangerais propose, chaque été, des sorties familiales à la journée ouvertes à tou-te-s les habitant-e-s du quartier. Ces moments privilégiés permettent aux familles de découvrir de nouveaux lieux, de partager des temps conviviaux et de profiter d'activités de plein air à prix abordables.

Pour l'édition 2025, ces sorties ont été organisées en partenariat avec le CPB des Longs Champs, permettant ainsi de mutualiser les moyens et de renforcer les liens entre les habitant-e-s des deux quartiers. Quatre destinations étaient au programme :

- une visite à la ferme le 9 juillet,
- une journée à Saint-Malo le 16 juillet,
- une escapade au lac de Trémelin le 23 juillet,
- une sortie à Saint-Lunaire le 27 août.

Malgré une météo parfois capricieuse entraînant quelques désistements, 153 personnes ont profité de ces journées. Certaines familles ont même participé à l'ensemble des quatre sorties, une belle manière de vivre des vacances autrement pour celles qui ne partent pas en congés l'été.

Chaque excursion était accompagnée par deux salariées, issues de chaque structures partenaires. Cette coopération entre les deux associations s'est révélée très positive : risques financiers partagés, mixité des publics et accompagnement renforcé des participants.

Grâce au soutien de la Ville de Rennes et de la CAF, les sorties ont pu être proposées à des tarifs accessibles à tous. Une démarche fidèle aux valeurs de la Maison de Quartier, pour qui le droit aux loisirs et aux vacances reste un axe fort du projet d'espace de vie sociale.



Un Noël solidaire et chaleureux à la Maison de Quartier de la Bellangerais



Le samedi 14 décembre 2024, la Maison de Quartier La Bellangerais a clôturé l'année sur une note festive avec une journée placée sous le signe du **partage et de la solidarité**.

Solidarité parce que nous avons proposé aux habitant-e-s du quartier de venir partager des soupes que nous avons préparé la veille avec des bénévoles et que nous avons accueilli l'association Copains du Monde (les enfants bénévoles du secours populaire) pour une bourse aux jeux, jouets et livres.

Malgré le peu d'habitant-e-s à être venus le midi pour partager les soupes, nous avons passé un très bon moment entre les habitant-e-s, les salarié-e-s et les bénévoles présents. Pour faire ces soupes, nous avons récupéré des légumes auprès de La Ruche qui dit Oui, Les paniers du Breil, le Carrefour de La Bellangerais et le restaurateur Uliva. Nous tenons à les remercier car grâce à tous ces légumes, nous avons préparé beaucoup de soupes. Nous avons distribué les soupes restantes aux habitant-e-s présent-e-s l'après-midi.

En parallèle, la bourse solidaire organisée par l'association Copains du Monde a rencontré un très beau succès. De nombreux-se habitant-e-s sont venus chiner parmi les jeux, jouets et livres proposés. Fidèle à l'esprit de solidarité qui l'anime, l'association vend ces objets sans tarif fixe, chacun donnant selon ses moyens. Les dons collectés tout au long de l'année permettent de financer des sorties pour des enfants qui partent rarement en vacances — comme une journée à la mer organisée grâce aux fonds récoltés l'an passé.

En effet, ces sommes permettent de réduire la prise en charge du coût de location d'un car et réduisent la part de la participation des familles.

Parallèlement, nous avons eu beaucoup de monde à profiter de la cafétéria et de ses bonnes crêpes, de la dizaine de jeux en bois prêtée par la ludothèque de Maurepas, et du spectacle « Tango pour quatre temps » de la compagnie Les 3 valoches.

En résumé, du monde, de la bonne humeur, avec un esprit de Noël bien sympathique (il n'y avait qu'à voir nos magnifiques pulls de Noël et boucles d'oreilles en forme de sapin !!).

Entre rires, échanges et pulls de Noël hauts en couleur, cette édition du Noël Solidaire a une nouvelle fois illustré l'esprit de la Maison de Quartier : un lieu où la convivialité, la créativité et la solidarité se rencontrent pour faire vivre le quartier tout au long de l'année.

Ouverture d'un LAEP (Lieu d'Accueil Enfants Parents)

L'Echappée Bell, un nouveau lieu pour Enfants-Parents depuis le mardi 10 décembre 2025

C'est un espace convivial, anonyme et gratuit, où les **parents et jeunes enfants (de 0 à 6 ans)** peuvent venir passer du temps ensemble, jouer, échanger et rencontrer d'autres familles.

Pas besoin de s'inscrire, pas besoin de venir toute la matinée. Ce lieu est ouvert tous les mardis de 9h à 12h, y compris les premiers mardis des vacances scolaires (sauf Noël et Août) à la Maison de Quartier La Bellangerais.

Ce projet de LAEP est co-porté par la Maison de Quartier La Bellangerais et l'UDAF (Union Départementale des Association Familiales), et soutenu par la CAF et la Ville de Rennes. Deux professionnels de la petite enfance sont présents à chaque fois : Camille KERMARREC-DELERIN et Delphine CANHOTO sont toutes les deux EJE (Educatrice de Jeunes Enfants).

Avec ce LAEP, nous souhaitons renforcer le lien parent-enfant, rompre l'isolement social des parents, favoriser la socialisation progressive des enfants et offrir une écoute bienveillante et sans jugement aux parents et prévenir les difficultés éducatives et familiales.

Alors, si vous ne connaissez pas l'Echappée Bell, n'hésitez pas à venir un mardi, Camille et Delphine seront heureuses de vous accueillir avec votre enfant.



ENFANCE

À la Maison de l'Enfance, un été sous le signe du vivre-ensemble et de la découverte

Cet été, la Maison de l'Enfance de la Bellangerais a connu deux mois riches et intenses. Aux commandes : Nolan SAID, 19 ans, en formation BPJEPS, qui a assuré la direction de l'accueil de loisirs de juillet à août. Une première expérience marquée par l'engagement, la convivialité et l'implication des familles.

Le projet pédagogique, co-construit avec l'équipe, reposait sur trois axes : la découverte de Rennes et de ses acteurs locaux, la responsabilité collective et la place des familles. Trois sorties par semaine dans le cadre d'« Un été à Rennes », des rencontres intergénérationnelles avec la résidence Espace & Vie ou encore une fresque de street art réalisée par les 3-5 ans en ont été les temps forts.

La relation avec les familles a été renforcée par des newsletters hebdomadaires, des goûters partagés et trois veillées parents-enfants. Après les spectacles, les jeudis, les repas servis par les parents se prolongeaient par des balades digestives organisées par les enfants, créant un vrai lien de proximité.

Au-delà des animations, Nolan a géré le recrutement, les plannings, l'accompagnement de stagiaires BAFA et l'accueil d'un enfant en situation de handicap. « Au début, je doutais de ma légitimité, mais les retours des familles et l'engagement de l'équipe m'ont fait gagner en confiance », confie-t-il.

Un été marquant pour les enfants, les parents et l'équipe, qui confirme la place centrale de la Maison de l'Enfance dans la vie du quartier.



Dinard : aventure et baignade pour l'Accueil de Loisirs

Parmi les temps forts de l'été à la Maison de l'Enfance de la Bellangerais, la grande sortie à Dinard restera gravée dans les mémoires. L'objectif était double : faire découvrir aux enfants les lieux emblématiques de la ville et les sensibiliser à l'environnement marin, le tout dans un cadre ludique.

La journée a commencé au parc du Prieuré, où les animateur·ice·s avaient préparé un grand jeu adapté à chaque tranche d'âge. Les petits et moyens se sont lancés dans une chasse au trésor palpitante, tandis que les plus grands ont expérimenté le géocaching dans les rues de Dinard, à la recherche de balises et d'indices disséminés dans la ville.

Après un pique-nique bien mérité, direction la plage pour une baignade surveillée, moment très attendu par tous. Entre découverte du littoral, jeux collectifs et sensibilisation à l'environnement marin, cette journée a allié plaisir, apprentissage et cohésion.

Autre originalité de cette sortie : la collaboration avec Baptiste BLANDET, animateur de podcast, qui a accompagné le groupe pour réaliser un reportage audio. Une manière positive de valoriser l'expérience vécue par les enfants et de donner la parole aux premiers concernés.

Pour les enfants comme pour l'équipe d'animation, cette sortie a été une réussite : tout en profitant du cadre exceptionnel qu'offre Dinard.



Veillées parents-enfants : un été chaleureux à la Maison de l'Enfance

Cet été, la Maison de l'Enfance a innové en proposant trois veillées parents-enfants, en complément des spectacles du jeudi organisés par la Maison de Quartier. L'objectif était de créer un moment convivial pour renforcer l'approche des familles du centre de loisirs. Chaque soirée débutait par le spectacle, puis les familles se retrouvaient pour partager un repas dans la cafétéria, servi par les parents eux-mêmes. Après le repas, place au mouvement : les enfants organisaient des balades digestives dans le quartier, permettant à tous de découvrir le quartier autrement et de prolonger les échanges dans une ambiance joviale.

Le succès a été au rendez-vous : 24 parents et 31 enfants ont participé aux trois veillées, avec une fréquentation en légère hausse au fil des soirées (6 parents lors de la première, 10 lors de la deuxième et 8 pour la troisième). Mais au-delà des chiffres, ce sont les discussions qui ont marqué ces rendez-vous. Les parents ont pu partager leurs impressions sur les activités et l'équipe d'animation, tout en abordant des sujets plus larges, comme le climat du quartier. Ces échanges ont montré l'importance de maintenir des espaces d'écoute et de dialogue ouverts à tous notamment avec les parents qui sont notre premier partenaire éducatif.

Pour finir, ces veillées s'imposent comme un temps fort de l'été, mêlant convivialité et partage, et donnent déjà envie de rééditer l'expérience pour les vacances prochaines.



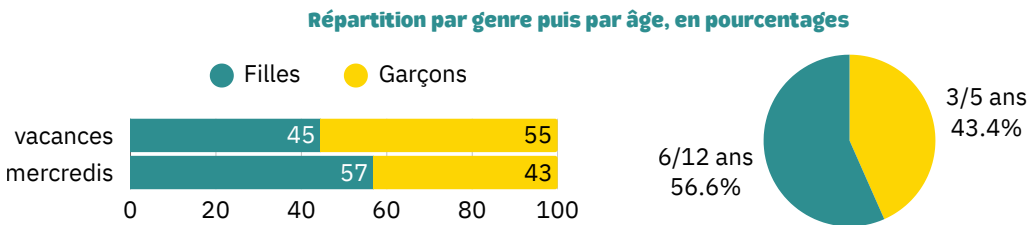
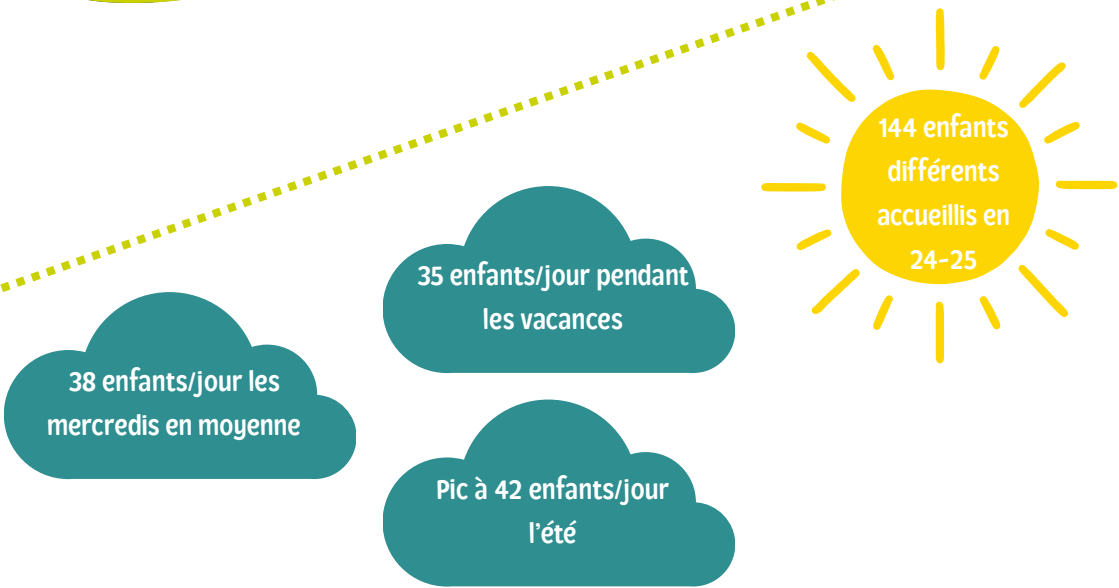
À la Maison de l'Enfance, les enfants sensibilisés au handicap grâce au sport

À la Maison de l'Enfance de la Bellangerais, le printemps a été marqué par un projet original porté par Nolan SAID, 19 ans, animateur en formation BPJEPS. De mars à avril, il a mené un cycle de six séances de handisport afin de sensibiliser les enfants de 8 à 12 ans au handicap et à l'inclusion.

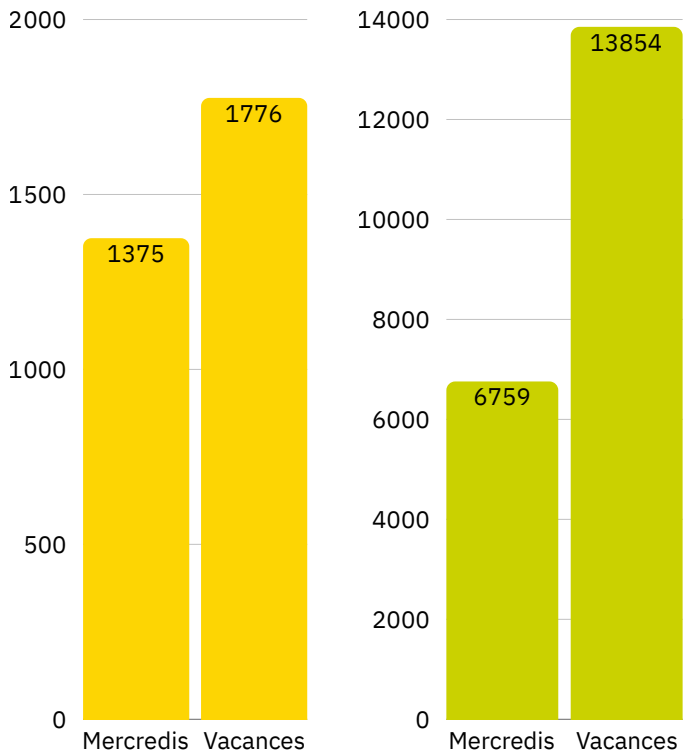
Au programme : parcours en fauteuil simulé, relais coopératifs, découverte du basket fauteuil et du cécifoot, mais aussi des temps artistiques et historiques sur les Jeux paralympiques. Le projet s'est conclu par l'observation d'une séance d'handisport au gymnase de la Poterie, avec un échange avec des sportifs.

Inspiré de la pédagogie Freinet, le cycle a placé les enfants au cœur du processus, leur permettant de vivre des situations concrètes et de réfléchir ensemble à la notion d'inclusion. Le projet a également permis de développer un partenariat avec le comité départemental handisport, ouvrant ainsi de nouvelles perspectives pour l'avenir.

Et la réussite a été collective : grâce à l'implication des enfants qui ont joué le jeu du début à la fin, ce projet s'est conclu par la validation de la certification UC4 de Nolan. Une fierté partagée qui illustre la force de l'éducation populaire et l'importance d'ouvrir le regard des jeunes sur le handicap.



Présence des enfants en nombre de journées et en nombre d'heures



JEUNESSE



Favoriser la place des filles dans l'espace jeunesse : une dynamique en plein essor

L'année 2025 a marqué une étape importante pour le secteur jeunesse, avec l'arrivée de Suzie Aubron, alternante en 3^e année de BUT Carrières sociales, et Amicie D'Orglandes, stagiaire en 2^e année du même cursus. Toutes deux ont concentré leurs travaux sur un sujet essentiel : la place des filles dans l'espace jeunesse, dans la continuité des actions engagées depuis 2023.

Un futsal féminin pour ouvrir le jeu

Premier constat posé en début d'année : aucune fille ne participait aux deux créneaux de futsal existants. Pour y remédier, le secteur jeunesse a lancé, en mars, un créneau réservé aux filles, un mercredi sur deux.

Le succès ne s'est pas fait attendre : entre 10 et 15 participantes ont répondu présentes à chaque séance.

À la rentrée de septembre, la formule a évolué pour encourager davantage la mixité, avec désormais un créneau mixte proposé au moins une fois par mois.

L'objectif fixé pour 2026 est clair : revenir progressivement à des séances entièrement mixtes, en veillant à maintenir un climat d'inclusion et de respect.

Des temps entre filles pour libérer la parole

Deuxième axe fort du projet : la création de temps entre filles, sous forme d'après-midis ou de soirées pendant les vacances.

Ces moments privilégiés ont permis d'aborder, dans un cadre bienveillant, des sujets souvent délicats tels que les relations filles/garçons, les inégalités de genre ou encore les menstruations.

Ces rencontres, destinées aux 9-13 ans, ont également donné lieu à des activités créatives – comme la réalisation de fresques collectives – ou à des soirées thématiques animées en partenariat avec l'association Liberté Couleurs.

À chaque fois, une dizaine de participantes ont répondu présentes, témoignant de leur envie de s'impliquer et de s'exprimer.

La non-mixité comme levier d'inclusion

Le recours temporaire à la non-mixité a été un choix assumé et réfléchi. L'objectif : offrir un espace serein et sécurisant à un public qui n'osait pas toujours franchir la porte de l'espace jeunesse.

Cette démarche, loin d'exclure, vise au contraire à favoriser la confiance, avant de revenir vers la mixité dans de meilleures conditions.

Et les résultats sont là : en 2025, le nombre de filles fréquentant l'espace jeunesse a doublé. Les séjours organisés affichent désormais une plus grande parité (cf graphiques) entre filles et garçons, et cette mixité se reflète également dans la fréquentation quotidienne du lieu.

Une belle réussite collective qui illustre l'importance de créer des espaces d'écoute et d'expérimentation, où chaque jeune – fille ou garçon – peut trouver pleinement sa place.

Les chiffres 2024-2025

Des activités pour les 14 ans et plus : sport, échanges et citoyenneté

Tout au long de l'année, le secteur jeunesse a proposé aux 14 ans et plus un large éventail d'activités, alliant sport, découverte et dialogue. En complément des séances hebdomadaires de futsal du vendredi soir, organisées jusqu'en janvier, ces temps de rencontre ont permis d'échanger avec les jeunes sur leurs envies et leurs attentes.

C'est d'ailleurs à partir de ces échanges, menés au gymnase Jules ISAAC, que deux projets majeurs ont vu le jour.

Le premier a pris la forme d'une initiation à la boxe, mise en place en partenariat avec Breizh Insertion Sport. Une quinzaine de jeunes y ont participé, découvrant une discipline exigeante et valorisante, fondée sur le respect, la maîtrise de soi et la persévérance.

Le second projet est né d'une volonté commune d'aborder des sujets de société. À la demande des jeunes, une soirée d'échanges avec les services de la Police nationale a été organisée, en collaboration avec les éducatrices du Relais et le Service de Prévention de la Délinquance de la Ville de Rennes.

Deux policiers et une juriste étaient présents pour répondre aux nombreuses questions des participants. Cette rencontre, placée sous le signe du dialogue et de la compréhension mutuelle, a permis d'aborder sereinement des thèmes essentiels tels que le rapport à l'autorité, la citoyenneté et la vie de quartier.

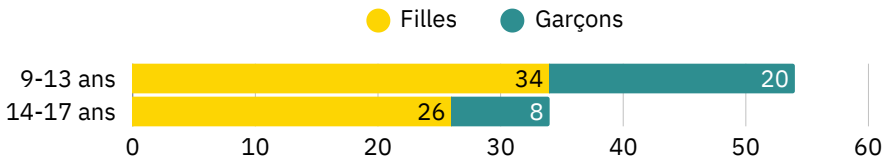
Par ces actions variées, le secteur jeunesse confirme son engagement à accompagner les adolescents dans leur parcours personnel et citoyen, en favorisant l'écoute, la découverte et le respect mutuel.

Aller-vers des animateur·ice·s jeunesse en 2024/2025

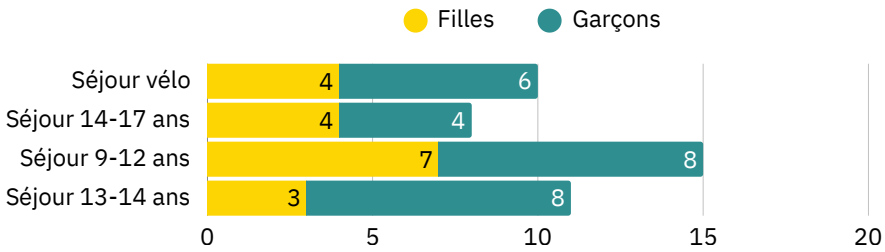
- Temps de déambulation sur l'espace public : 260 heures
- Nombre de jeunes vu·e·s en déambulation : 65

Fréquentation de l'accueil jeunesse en 2024/2025

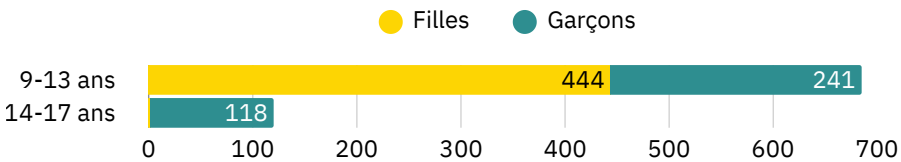
- Nombre de jeunes qui ont fréquenté la structure : 88



Zoom sur les séjours de 2024/2025



Zoom sur les temps d'accueil jeunesse de l'été 2025 à la MQB (en heure)



Deux adolescentes s'engagent pour leur quartier pendant les vacances d'hiver

Pendant les vacances d'hiver 2024, deux adolescentes de 16 ans issues du secteur jeunesse ont pris part à la semaine « Atelier Jeunes Vacances », un dispositif mêlant découverte professionnelle et engagement citoyen. L'objectif : permettre aux jeunes de s'impliquer concrètement dans la vie du quartier Maurepas-Bellangerais, tout en explorant différents métiers et structures locales. En récompense de leur investissement, elles ont reçu des chèques cadeaux.

Durant cinq matinées riches en découvertes, les participantes ont rencontré des professionnels qui œuvrent chaque jour à l'animation, à la gestion et à l'entretien du territoire.

Leur parcours a débuté à l'Espace Social Commun Simone Iff, au sein de la Direction de Quartier, où elles ont suivi Anne-Laure LANGLAIS, chargée de mission Politique de la Ville à Maurepas. Aux côtés de cette dernière, elles sont allées à la rencontre des habitant·e·s pour échanger autour des projets de quartier et des problématiques locales.

La semaine s'est ensuite poursuivie à la bibliothèque de Maurepas, où les jeunes ont découvert les coulisses du métier de bibliothécaire : rangement, tri, et discussions sur le fonctionnement de ce lieu essentiel à la vie culturelle du quartier.

Elles ont également rejoint les services verts de la Ville de Rennes, chaussant les gants pour participer à l'entretien des espaces publics et en apprendre davantage sur la gestion écologique urbaine.

Pour clôturer cette semaine d'immersion, les deux adolescentes ont été reçues à la mairie de Rennes par Ludovic BROSSARD, élu de quartier. L'entretien a permis d'aborder le rôle des élus locaux et l'impact concret des décisions municipales sur le quotidien des habitants.

Au fil des rencontres, les jeunes participantes ont pu poser leurs questions, partager leurs impressions et découvrir la diversité des métiers qui font vivre le quartier. Cette expérience, à la fois formatrice et citoyenne, leur a offert une nouvelle perspective sur le monde professionnel, tout en soulignant l'importance de l'engagement collectif et de la participation à la vie locale.

Le CLAS collège relancé : un accompagnement scolaire dynamique et créatif

Cette année, le Contrat Local d'Accompagnement à la Scolarité (CLAS) a fait son grand retour après plusieurs années d'interruption. Ce dispositif, essentiel pour soutenir la réussite éducative, a rassemblé douze jeunes — dont dix élèves de CM2 et deux collégien·ne·s — autour d'un objectif commun : mieux préparer la transition vers le collège.

Encadrés par deux bénévoles, une volontaire en service civique et l'équipe d'animation jeunesse, les participants ont bénéficié d'un accompagnement régulier tout au long de l'année.

Parmi les projets marquants de cette année, la réalisation d'un podcast autour du festival des Trans Musicales de Rennes a constitué une belle aventure collective. Guidés par un journaliste intervenant, Baptiste BLANDET, les jeunes ont découvert toutes les étapes de la création radiophonique : sélection d'un concert, préparation d'interviews, entraînement à l'oral — y compris en anglais, puis enregistrement et montage. Même si l'interview prévue avec les artistes n'a finalement pas pu avoir lieu, les jeunes ont fait preuve d'initiative en allant interroger le public, transformant ainsi l'imprévu en opportunité d'apprentissage. Le podcast final, abouti et original, a ensuite été diffusé sur les principales plateformes d'écoute.

Deux soirées parents-enfants sont venues ponctuer l'année, offrant des moments conviviaux pour valoriser les projets réalisés et renforcer les liens familiaux.

Chaque famille a par ailleurs été rencontrée individuellement en début et en fin d'année afin de faire le point sur le parcours de l'enfant, dans une logique d'écoute et de co-construction. Une communication régulière — appels, messages, invitations — a permis de maintenir un lien constant entre les familles et l'équipe encadrante.

Avec ce retour réussi du CLAS collège, le secteur jeunesse réaffirme son engagement en faveur de l'égalité des chances, de l'ouverture culturelle et du développement de l'autonomie des jeunes dans leur parcours scolaire.

Des sorties familiales pour renforcer les liens et partager des moments conviviaux

Parce que le soutien à la parentalité est au cœur des priorités du secteur, notamment dans le cadre de l'espace de vie sociale agréé par la CAF, plusieurs actions sont menées tout au long de l'année pour favoriser les rencontres, le partage et l'ouverture culturelle.

Les sorties familiales organisées par le secteur jeunesse s'inscrivent pleinement dans cette démarche : créer du lien entre les habitant·e·s, encourager les échanges entre parents et enfants, tout en proposant des loisirs de proximité accessibles à tous.

Cette année, deux sorties ont rythmé la saison.

La première, organisée fin novembre, a permis à trois familles de vivre une expérience unique : assister gratuitement à un match du Stade Rennais, opposant Rennes à Saint-Étienne. Accompagnées par l'équipe d'animation jeunesse, les familles — toutes passionnées de football — ont partagé un moment chaleureux et fédérateur au cœur de l'ambiance du Roazhon Park.

Quelques mois plus tard, en mai, une nouvelle sortie a rassemblé deux familles à l'occasion de la Fête du Jeu aux Prairies Saint-Martin. Entre parcours de billes, jeux sportifs et jeux vidéo, petits et grands ont pu s'amuser, échanger et renforcer leurs liens dans un cadre convivial et festif.

À travers ces initiatives, le secteur jeunesse poursuit son engagement en faveur du vivre-ensemble, convaincu que ces moments partagés contribuent à consolider la relation parents-enfants



MULTIMEDIA

La Maison de Quartier de la Bellangerais mise sur une communication numérique dynamique

La Maison de Quartier de la Bellangerais s'appuie sur une stratégie de communication numérique cohérente, déployée via un site internet respectant une charte graphique, ainsi qu'une présence active sur les réseaux sociaux Instagram et Facebook.

Sur la saison 2024-2025, près de 70 publications ont été diffusées sur ces deux plateformes, accompagnées de 103 stories. La portée mensuelle s'établit autour de 6 600 vues sur Instagram et 3500 vues sur Facebook. En parallèle, l'Open Agenda reste un canal privilégié pour la diffusion des événements de la Maison de Quartier, notamment auprès des partenaires, avec 35 publications recensées en 2024-2025, soit une moyenne de 3 publications par mois.

Open Lab : la créativité numérique au cœur de la Bellangerais

Chaque jeudi soir, de 18h à 20h, l'Espace Public Numérique (EPN) de la Maison de Quartier de la Bellangerais se transforme en véritable laboratoire d'expérimentation. Depuis novembre 2024, l'Open Lab accueille les habitant-e-s désireux-se de découvrir, créer et fabriquer grâce aux outils du numérique.

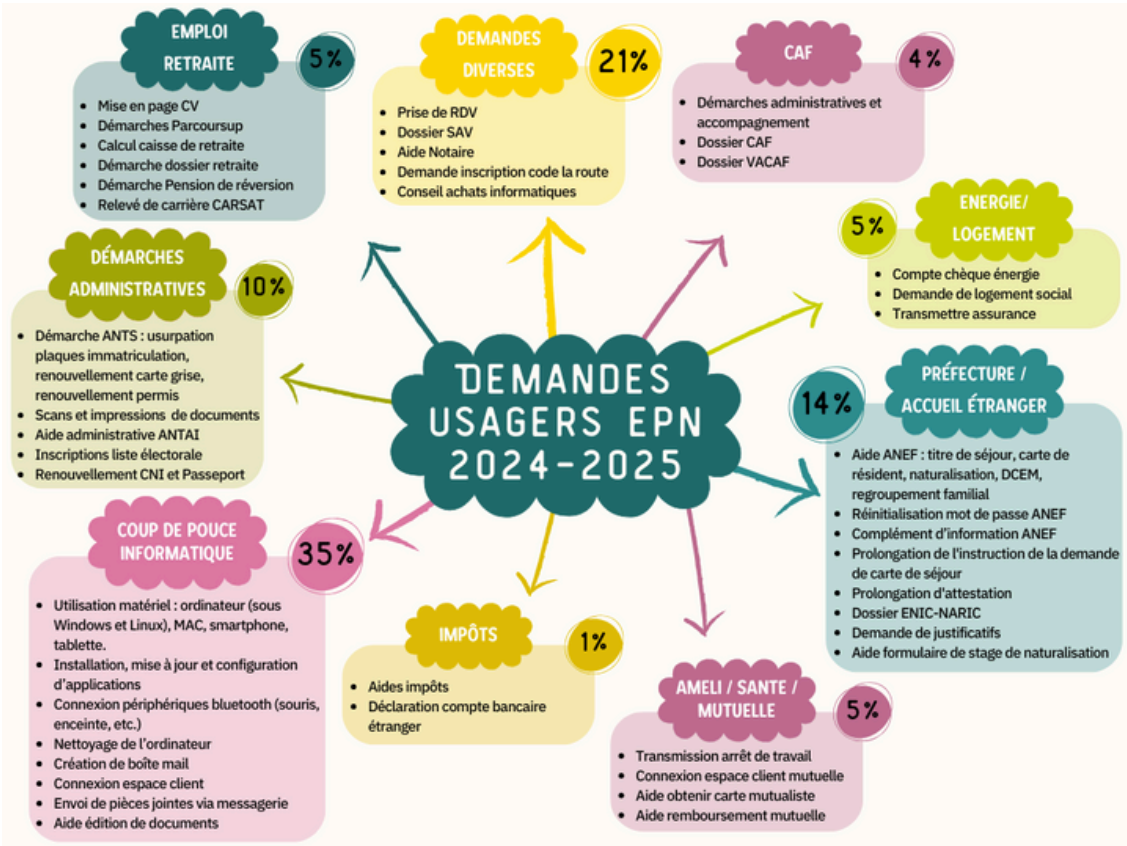
Encadré par Mathilde Colas, cet espace met à disposition du public du matériel comme une découpeuse laser et une imprimante 3D. L'atelier est animé par Mathilde COLAS, médiatrice numérique, qui accompagne chaque personne de manière personnalisée, les aidant à concrétiser leurs projets personnels tout en favorisant les échanges autour des pratiques numériques.

Au-delà de l'aspect technique, l'Open Lab est aussi un lieu d'échanges et de partage. Chacun-e peut y apprendre des autres, expérimenter et développer sa créativité dans une ambiance conviviale. Depuis son lancement, plusieurs projets originaux ont vu le jour : gravures sur cuir, impressions 3D de pièces sur mesure, ou encore la fabrication d'un jeu de Rummikub complet de 106 pièces, découpées et gravées sur place.

Véritable espace d'expression et d'innovation locale, l'Open Lab illustre la volonté de la Maison de Quartier de rendre les technologies numériques accessibles à tou-te-s, tout en favorisant la créativité et le lien social.



Permanences numériques individuelles



Animées par Mathilde COLAS, médiatrice numérique, les permanences s'adressent à des personnes de tous âges ayant besoin d'une aide ponctuelle pour utiliser des outils numériques ou effectuer des démarches administratives en ligne. Elles sont également l'occasion de répondre à toutes les questions des habitant-e-s liées au numérique.

Pour la saison **2024-2025**, deux rendez-vous hebdomadaires ont été maintenus : **le mercredi de 18h à 19h** et **le vendredi de 10h à 12h30**. En un an, **près de 300 créneaux** ont été réservés, certains usagers revenant régulièrement — parfois plus d'une dizaine de fois — pour bénéficier d'un accompagnement suivi.

Au total, **près de 90 personnes différentes** ont profité de ce service, illustrant **un besoin réel et constant d'appui numérique** sur le territoire.

Les demandes varient : pour certains, il s'agit d'un simple coup de pouce ponctuel ; pour d'autres, d'un accompagnement sur la durée autour de démarches plus complexes, comme une inscription universitaire ou une demande de titre de séjour.

Ces permanences permettent de redonner confiance à des personnes parfois découragées par la dématérialisation des services », souligne Mathilde Colas.

Ces actions s'inscrivent pleinement dans le cadre du dispositif « Territoire Zéro Non-Recours » (TZNR), porté par le Centre Communal d'Action Sociale (CCAS) de Rennes et déployé sur trois ans dans les quartiers de Maurepas et Bellangerais.

L'objectif : repérer et accompagner les personnes qui ne bénéficient pas des droits ou services auxquels elles ont droit. En combinant médiation numérique et accompagnement social, le dispositif aide à lever les freins — qu'ils soient techniques, administratifs ou relationnels.

Au cœur de cette démarche, l'Espace Public Numérique (EPN) de la Maison de Quartier joue un rôle clé. Véritable point d'appui local dans la lutte contre le non-recours, il travaille en étroite collaboration avec les acteur-ice-s sociaux du territoire, permettant d'orienter chaque personne vers le bon interlocuteur et de garantir un accès équitable aux droits pour tou-te-s.

Ateliers hebdomadaires : une année riche en découvertes numériques

La rentrée a marqué la reprise des ateliers réguliers de l'Espace Public Numérique (EPN), articulés autour de deux propositions phares : la Boîte à Outils, destinée aux adultes souhaitant s'initier au numérique, et les ateliers Juniors Makers, conçus pour familiariser les 8-12 ans avec la création et les technologies.

Juniors Makers : une édition 2024-2025 dynamique et créative

L'atelier Juniors Makers a débuté l'année avec un groupe complet de huit enfants — six garçons et deux filles — réunissant anciens participants et nouveaux inscrits. Cette mixité a permis d'assurer à la fois la continuité et un souffle renouvelé au sein du groupe.

Tout au long de l'année, les jeunes Makers ont exploré ou approfondi un large éventail de pratiques numériques. Les activités proposées ont permis de stimuler leur créativité tout en développant leurs compétences techniques. Parmi les projets réalisés :

- Initiation à la programmation avec Scratch : découverte de la logique informatique à travers la programmation par blocs et création de mini-jeux interactifs.
- Montage vidéo : réalisation de courtes séquences filmées et sensibilisation aux principes de narration audiovisuelle.
- Découverte de l'impression 3D : apprentissage de la modélisation et fabrication d'objets personnalisés, dont des porte-clés et des statues à partir de leurs propres visages.
- Découpe et gravure laser : création de pendentifs en carton et bois, gravures artistiques et initiation à la vectorisation.
- Création de bandes dessinées : utilisation de l'outil BDNF pour inventer des histoires, travailler la mise en scène et produire des supports imprimés tels que marques-pages et cartes postales.
- Travaux de traitement de texte : rédaction de souvenirs de vacances, mise en page et insertion d'images.
- Photomontage avec GIMP : premières manipulations sur un logiciel libre de retouche photo et apprentissage du détourage.
- Création graphique en 8 bits : réalisation de personnages destinés à être intégrés dans des projets Scratch.
- Stop-motion : production d'un court-métrage intégrant écriture du scénario, fabrication des personnages en impression 3D, création des décors en découpe laser, enregistrement des voix et bruitages, puis capture image par image.

La Boîte à Outils : un accompagnement numérique pour les adultes

L'atelier Boîte à Outils, consacré à l'initiation aux usages numériques, a réuni cette année six participants, principalement des personnes retraitées. L'arrivée d'une participante plus jeune, a enrichi le groupe par une dynamique intergénérationnelle appréciée de tous.

Chaque séance a été accompagnée par la présence précieuse de Lucette Chilou, bénévole permanente dont l'engagement a fortement contribué à l'accompagnement personnalisé et au bon déroulement des ateliers. Grâce à cet appui, les participants ont pu progresser à leur rythme, dans une ambiance conviviale et bienveillante.

Interview de Jack RATIEUVILLE, usager régulier de l'EPN

- **Pourquoi avez-vous décidé de venir à l'Open Lab de la Maison de Quartier de la Bellangerais ?**
J'avais envie d'utiliser à nouveau une imprimante 3D. Mathilde m'a rapidement remis le pied à l'étrier, ce qui m'a motivé à revenir. J'ai aussi beaucoup apprécié les échanges techniques autour de l'impression 3D : il y a eu de nombreuses discussions enrichissantes.
- **Aviez-vous des connaissances préalables en fabrication numérique avant de venir à l'EPN ?**
Oui, j'avais déjà de l'expérience en impression 3D, notamment au LabFab des Beaux-Arts et aux Longs Prés.
- **Quels types de projets avez-vous pu développer ici, et avec quels outils ?**
J'ai surtout fait des essais avec Mathilde : différents types de filaments, divers logiciels de pilotage de l'imprimante 3D, et plusieurs plateformes de modélisation 3D. J'ai fait beaucoup de recherches et de tests, ce qui m'a permis de mieux comprendre les possibilités offertes. Ça a aussi permis à Mathilde de transférer certaines de ces connaissances dans les ateliers enfants.
- **Comment avez-vous trouvé l'accompagnement proposé ?**
Oui, vraiment. J'ai été très bien accueilli. C'est avant tout un lieu d'échange. On y apprend des choses, mais surtout on partage beaucoup, ce qui rend l'expérience très conviviale.
- **Quel conseil donneriez-vous à quelqu'un qui hésite à franchir la porte de l'EPN pour la première fois ?**
Je lui dirais d'y aller sans hésiter. Ce n'est pas si compliqué, l'ambiance est bonne, et il y a plein de possibilités.

Des ateliers pédagogiques pour les enfants

ATELIERS
VACANCES

Accueil de loisirs

15 ateliers
3-12 ans
124 

ATELIERS CLAS

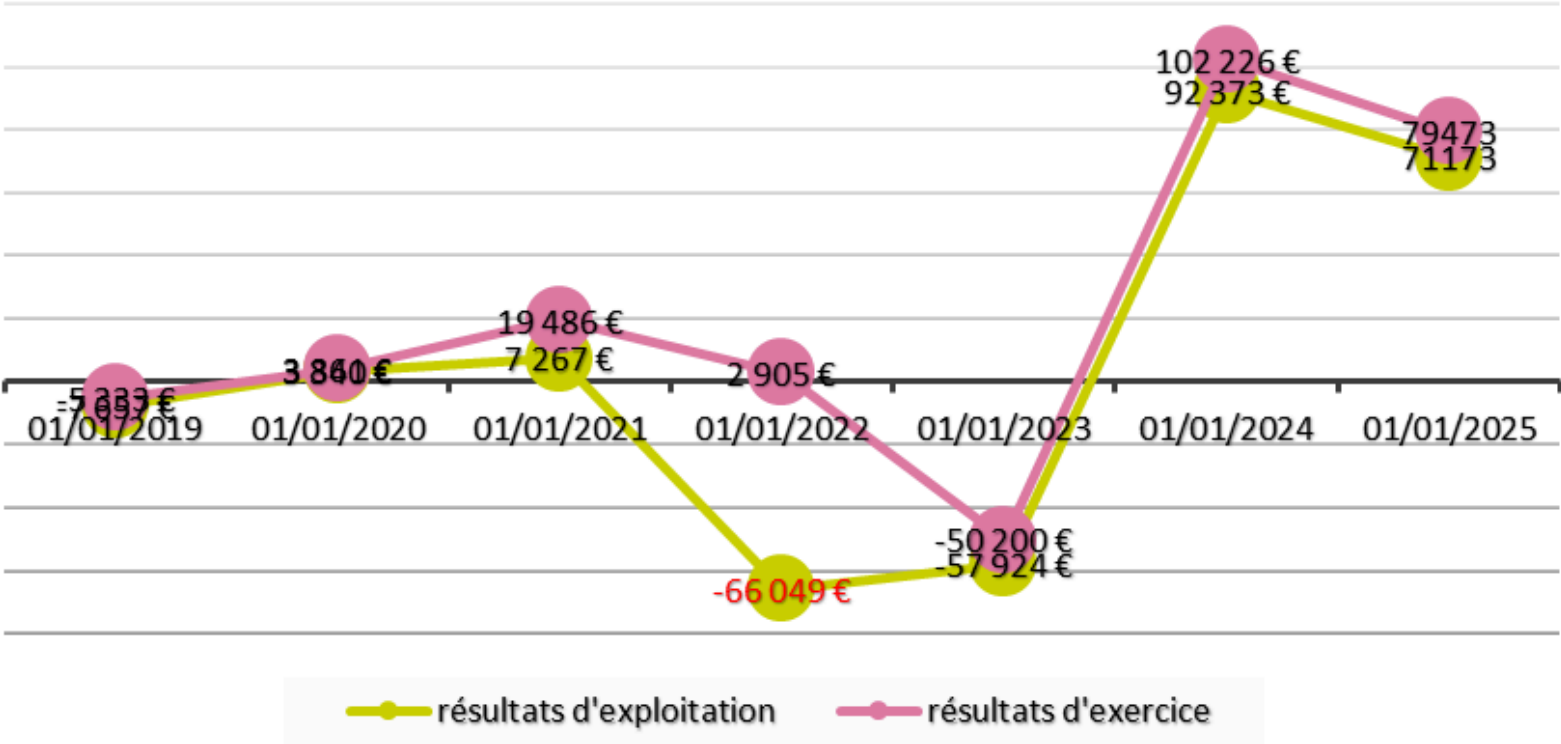
8 ateliers
9-11 ans

12 

BUDGET ET FINANCES

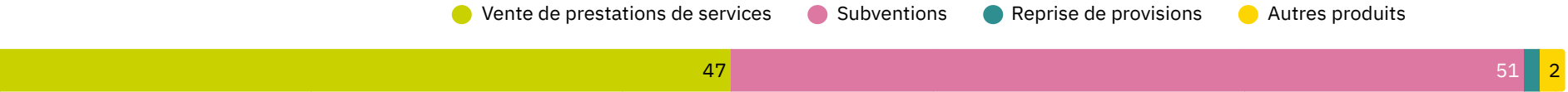
Compte de Résultat

Evolution des comptes de résultats et d'exercices



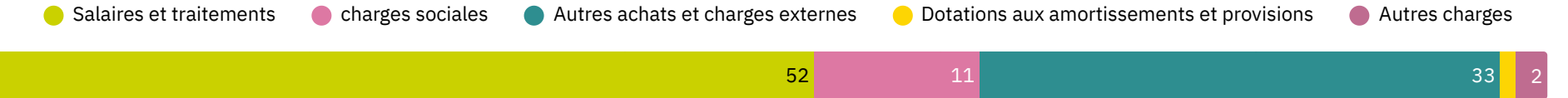
Le résultat de l'exercice est en retrait de 22% par rapport à l'année dernière mais reste très positif confirmant une gestion maîtrisée et prudente.

Répartition des produits (en %)



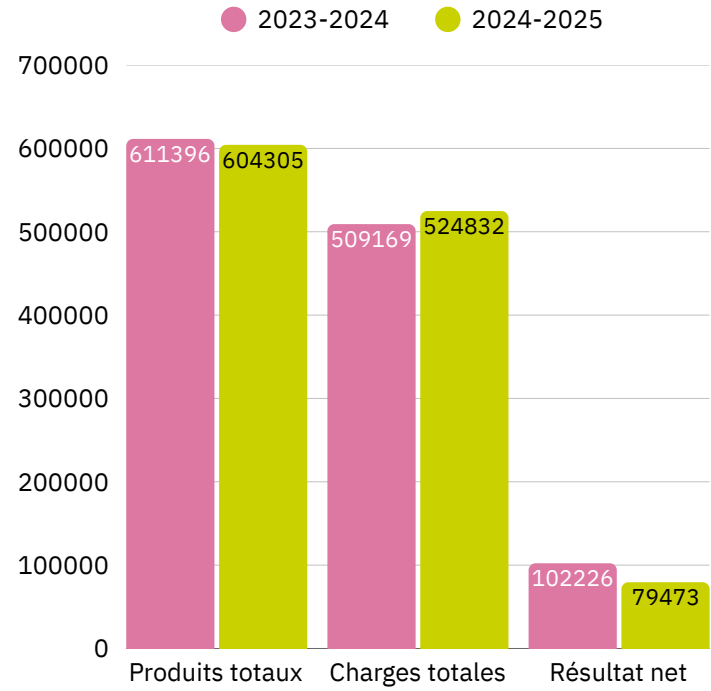
Les produits s’élèvent à 604 305 €, légèrement en retrait (-1,2 %). Les recettes d’activités progressent, témoignant du dynamisme de la Maison de Quartier.

Répartiton des charges (en %)



La masse salariale représente 63 % des charges, contre 65 % l’an passé. Cette baisse est liée à la régularisation du paramétrage du logiciel des paies et à l’emploi d’alternants.

Résumé global



Résultat et analyse financière

- Excédent net : 79 473€, en baisse de 22 773€ mais restant confortable.
- Renforcement des fonds propres : 200 153 € au 31 août 2025.
- Capacité d’autofinancement solide, soutenant les projets et investissements.
- Fonds de roulement : 183 083 € (126 jours de fonctionnement).
- Trésorerie : 246 449 € – niveau satisfaisant et sécurisant.

Faits marquants de l'exercice

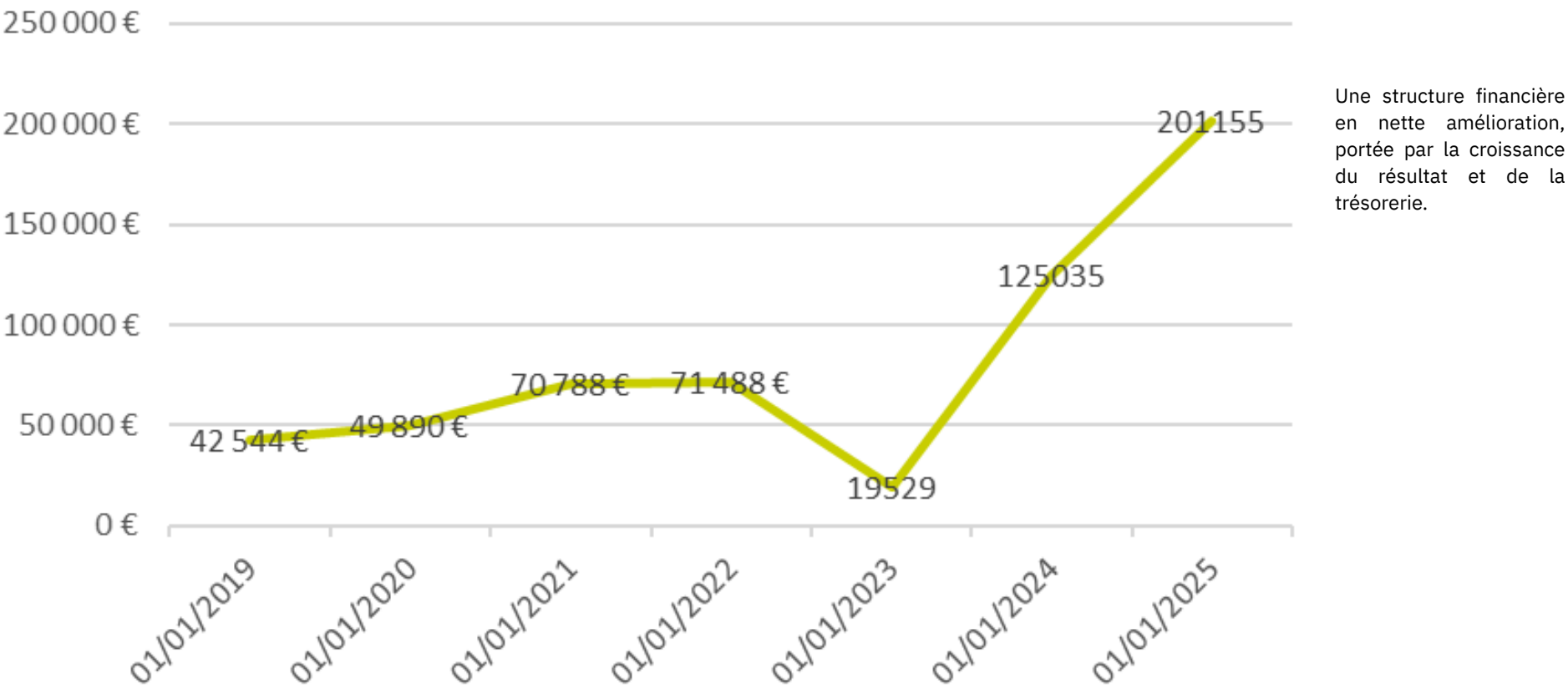
- Recrutement d’un renfort accueil-administratif, d’une coordinatrice adultes-seniors et de 2,5 alternants.
- Baisse des charges sociales après correction du logiciel de paie.
- Hausse des recettes d’activités familles / ALSH (+18 %).
- Résultat positif malgré un contexte prudent, grâce à la maîtrise des dépenses.

Conclusion

L’exercice 2024-2025 confirme la bonne santé financière de l’association. La gestion reste rigoureuse, les réserves se renforcent et les marges de manœuvre sont préservées.

Bilan financier

Evolution des capitaux propres



Situation générale

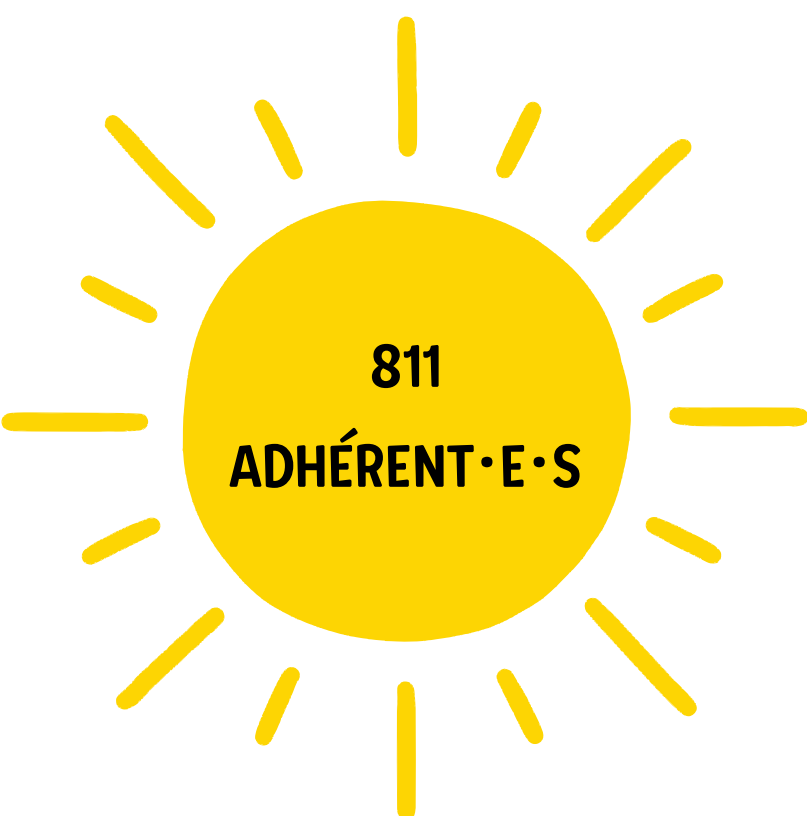
- Total du bilan : 404 935 € (contre 232 030 € en 2023-2024)
 - Résultat net : +79 473 €
- Une structure financière en nette amélioration, portée par la croissance du résultat et de la trésorerie.

En synthèse

- ✔ Points forts :
- Renforcement significatif des capitaux propres.
 - Excédent stable et durable pour la 2ème année consécutive.
 - Bonne liquidité et sécurité financière.
- ⚠ Points de vigilance :
- Maintenir l'équilibre entre l'autofinancement et la mobilisation du résultat pour les projets.
 - Pérenniser les financements publics et le niveau de subventions.



LA MAISON DE QUARTIER EN CHIFFRES



78 bénévoles

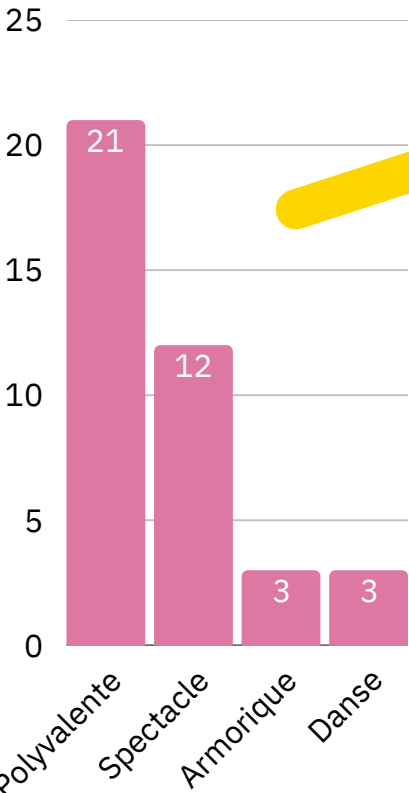
Dont 27 bénévoles réguliers (CA, cafétéria, accompagnement à la scolarité, clubs)

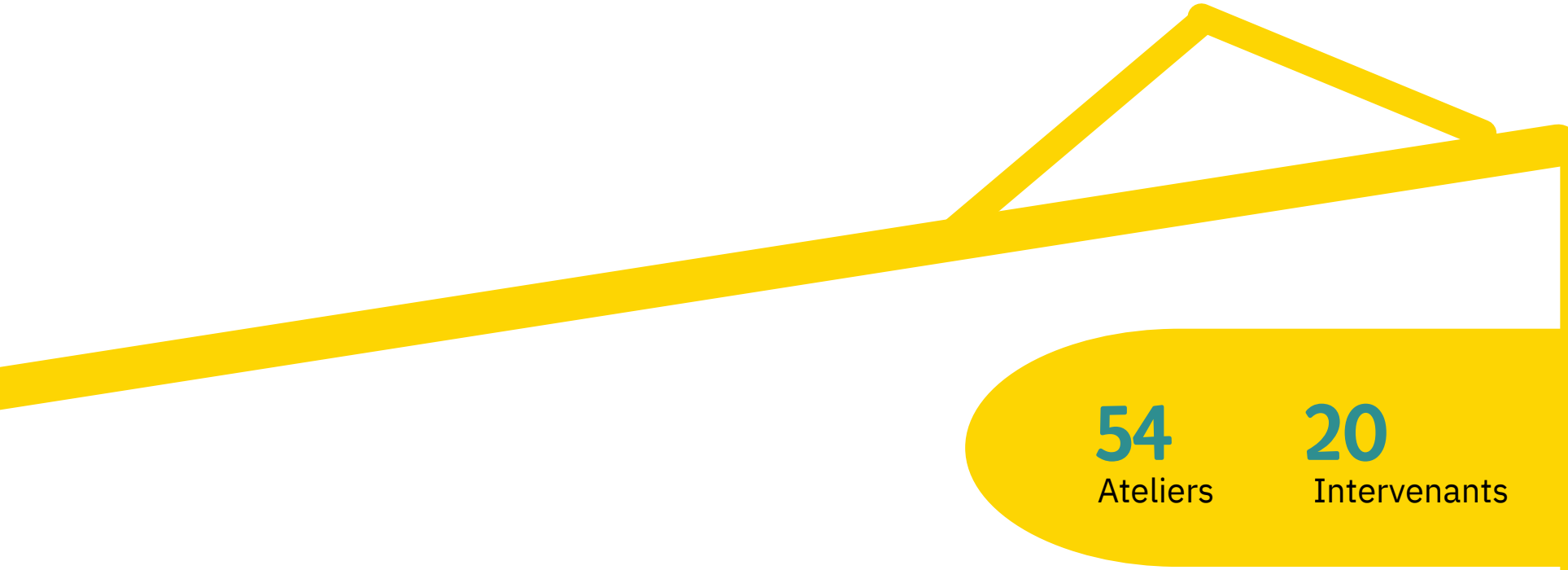
Un total de 2376 heures bénévoles

208 heures ponctuelles

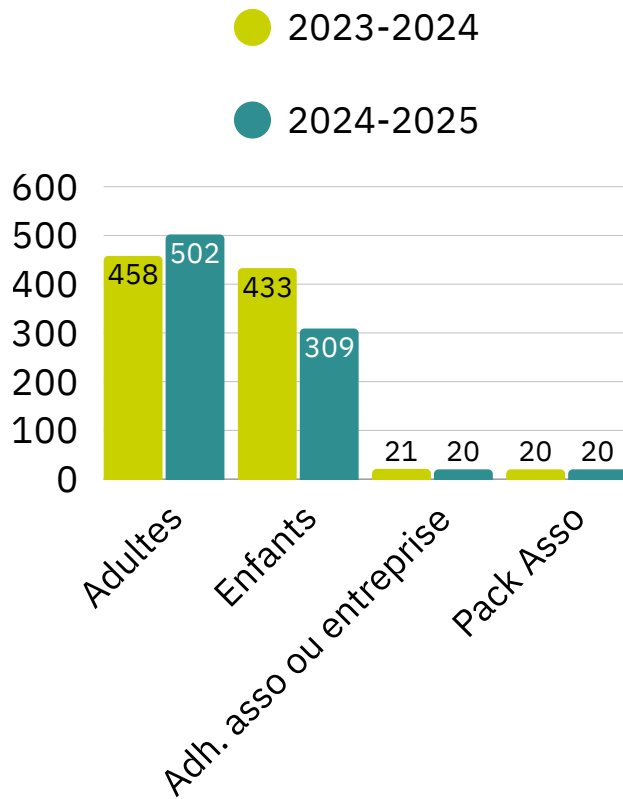
2169 heures régulières

Nombre de locataires différents par salles





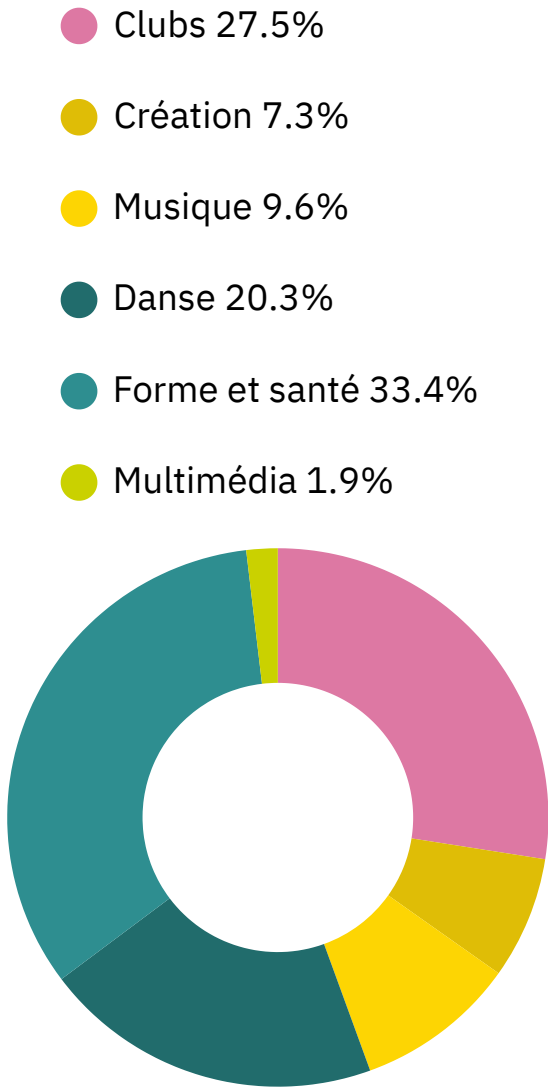
Qui sont les adhérents à la MQB ?



Répartition des clubs



Répartition des types d'activités



LA BELLANGERAIS

Maison de Quartier

MAISON DE QUARTIER

5 rue du Morbihan
35700 Rennes
contact@labellangerais.org
02 99 27 21 10

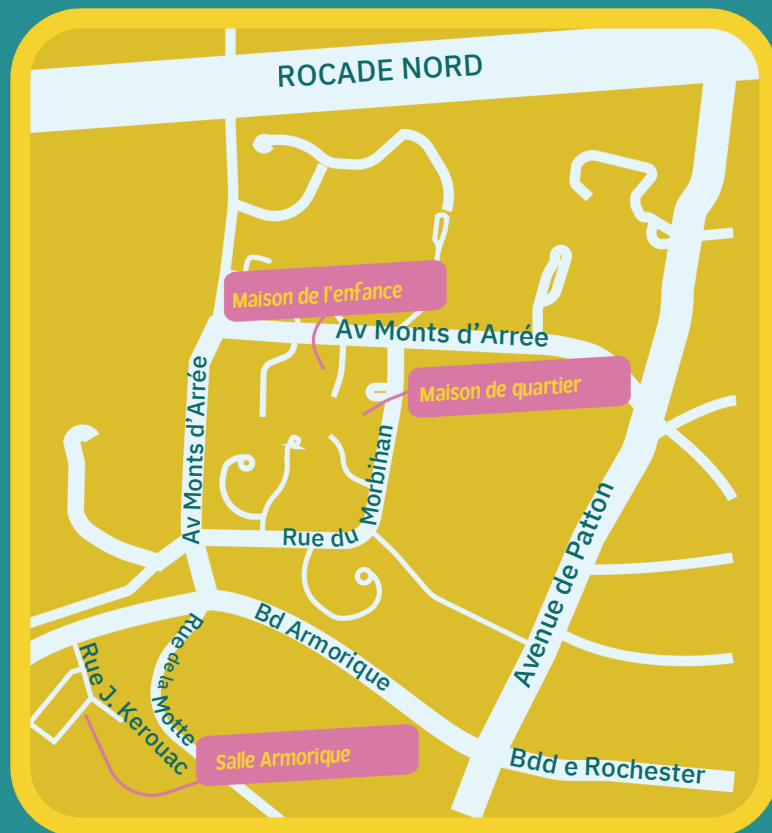
MAISON DE L'ENFANCE

5 square de Josselin
35700 Rennes

SALLE ARMORIQUE

2 rue Jack Kerouac
35700 Rennes

Le bus :
Ligne C3 ou 14
Arrêt : Monts d'Arrée
centre commercial



COMMENT VENIR À LA MAISON DE QUARTIER ?

En bus : ligne C3 ou 14
Arrêt Monts d'Arrée

En descendant du bus, remontez vers la zone commerciale, longez la bibliothèque, la Maison de Quartier est au bout du bâtiment.

Scan pour plus d'info !



Ils nous soutiennent :

RENNES
Ville et Métropole

association affiliée
léo la grange

ALLOCATIONS FAMILIALES
Caf
d'Ille-et-Vilaine

Sortir
LOISIRS, SPORT & CULTURE POUR TOUS

Udaf
Ille-et-Vilaine
UNIS POUR LES FAMILLES

ancv

SERVICE CIVIQUE
Une mission pour chacun
au service de tous

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE,
DE LA JEUNESSE
ET DES SPORTS
Liberté
Égalité
Fraternité